

Hemingway y Sanfermines, en la programación de junio de la Filmoteca

La sala de Mendebalde dedica, asimismo, este mes un ciclo a emblemáticas parejas del cine

✦ Ana Oliveira Lizarribar

PAMPLONA – La Filmoteca de Navarra ofrecerá durante este mes de junio nuevos ciclos dirigidos a todos los públicos. Así habrá proyecciones con títulos protagonizados por emblemáticas parejas del séptimo arte y otras con películas en torno a cuestiones filosóficas. También se ha reservado fecha para aquellas producciones subvencionadas por el Gobierno de Navarra; para trabajos que reflejan las fiestas de San Fermín, en particular los relacionados con Hemingway, ahora que se cumplen los 100 años de su primera visita a Pamplona, y se dedicará un recuerdo especial a los cineastas navarros Antonio J. Ruiz y Miguel Mezquíriz.

Ernest Hemingway visitó Pamplona por primera vez en 1924. Tenía 24 años y llegó como reportero del Toronto Star. Para conmemorar esta fecha, la Red Civivox, en colaboración con la Filmoteca, la Asociación Navarra de Escritores y el Ateneo Navarro ha organizado un ciclo de mesas redondas, conferencias, un espectáculo teatral y dos proyecciones. En concreto, la Filmoteca exhibirá el 28 de junio dos trabajos. El primero, *Pamplona en Hemingway* (1967), es un episodio de la serie de TVE *La víspera de nuestro tiempo*, y *Fiesta, Hemingway y los vascos*, documental conducido por el periodista y escritor Manuel Leguineche tras las pistas del escritor en Euskal Herria. Presenta el escritor Carlos Bassas.

INSEPARABLES Por otro lado, la sala de Mendebalde proyectará en junio cuatro películas que reunieron a actores y a actrices que se convirtieron en dúos emblemáticos, protagonizando diversos títulos en varios años. Se trata de *En alas de la danza* (2 de junio), con Fred Astaire y Ginger Rogers; *El largo y cálido verano*, con Joanne Woodward y Paul Newman (día 9); *La extraña pareja*, con Jack Lemmon y Walter Matthau

(16 de junio), y *Una jornada particular*, con Sophia Loren y Marcello Mastroianni (día 23).

DE 'YEGUA' A 'RINCONES Y NOSTALGIAS' Las sesiones Filmoteca Navarra, destinadas a exhibir todas aquellas producciones, en cualquier formato, que tengan vinculación con Navarra, mostrará cinco títulos. Tres de ellos, el jueves 1 de junio, cuando se podrán ver los cortometrajes *Yegua*, de Javier Celay; *Mamá*, de Maite Astiz e Ibon Landu, y *10 watt bakarrik*, de Oier Fuentes.

En este apartado se podrá ver también *Historia de un volante*, de Iñaki Alforja (8 de junio), *Rincones y nostalgias de Antonio José Ruiz*, en tributo al cineasta navarro en el 20 aniversario de su muerte (22 de junio), y dos trabajos relacionados con las fiestas de San Fermín al margen de la sesión dedicada a Hemingway. Se trata del largometraje *H*, una historia de suspense de Carlos Pardo Ros (2022), el 29 de junio, y *Aventura en San Fermín*, cinta de 1952-1953 del reportero cinematográfico y productor navarro Miguel Mezquíriz.

CINE Y FILOSOFÍA II La Filmoteca de Navarra y la Asociación Navarra de Filosofía Elkarte (Anafie) volverán a ofrecer la posibilidad de conjugar cine y filosofía, es decir, de enfrentarnos a la realidad, al mundo que nos rodea y del que formamos parte, de una manera al mismo tiempo crítica y pasional. En esta segunda edición del ciclo, se ha elegido el tema de las desigualdades sociales, en torno al cual se proyectarán los siguientes títulos: *An inspector calls*, de Guy Hamilton, el 7 de junio; *Hoy empieza todo*, de Bertrand Tavernier, el día 14, y *Yo, Daniel Blake*, de Ken Loach, el 21.

ATENEO Dentro del programa realizado en colaboración con el Ateneo Navarro, el 15 de junio se pasará uno de los grandes clásicos de Raoul Walsh, *El último refugio*, cinta protagonizada por Ida Lupino y Humphrey Bogart. ●

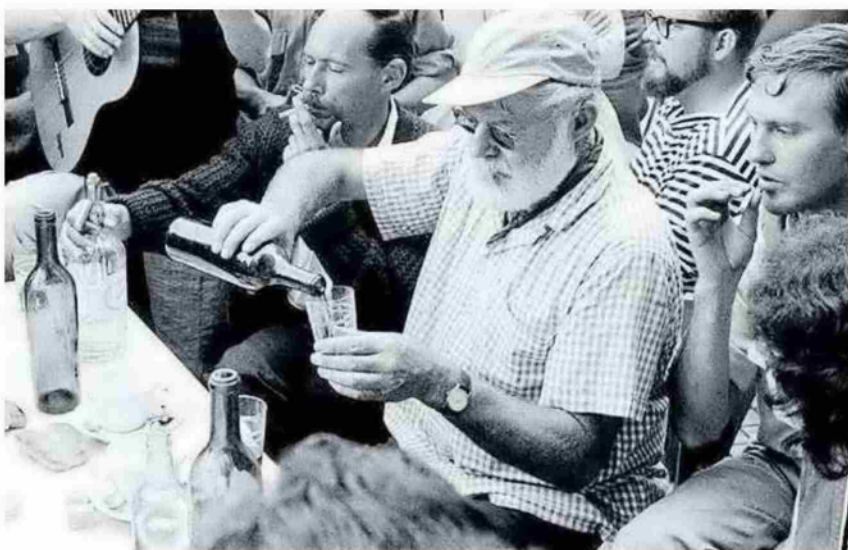


Imagen del documental 'Fiesta, Hemingway y los vascos' Foto: Cedida



'La extraña pareja'. Foto: Diario de Noticias



Antonio Ruiz. Foto: Cedida

Mesas redondas, charlas y teatro en torno a la primera visita del escritor

La Red Civivox acogerá desde el 6 de junio varias actividades sobre Ernest Hemingway

PAMPLONA – La Red Civivox del Ayuntamiento de Pamplona, en colaboración con la Asociación Navarra de Escritores, el Ateneo y la Filmoteca han organizado actividades para conmemorar la primera visita de Ernest Hemingway a Pamplona, en julio de 1923. Entonces, el periodista tenía 24 años y quedó fascinado por los Sanfermines. Para celebrar la efemérides, desde el martes 6 de junio se celebrarán una conferencia,

una mesa redonda, una representación teatral y una proyección.

Para empezar, el martes 6 de junio, civivox Condestable acogerá a las 19.00 horas la mesa redonda Hemingway en Pamplona: mitos y leyendas, con Koldo Larrea, Miguel Izu y José Luis Martín Nogales. Modera la periodista Lola Cabasés. Por otro lado, el miércoles 7, en el mismo espacio y a la misma hora tendrá lugar la conferencia Hemingway: Pamplona y los Sanfermines de 1923, con Juan José Martínez. Y el lunes 12 de junio, en los mismos términos se celebrará la mesa redonda Ernest gaztea: 100 urte ez dira deus!, con Edorta Jiménez, Josu Jiménez, Maia e Iñaki Sagarna.

Modera Inés Castiella.

Ya el jueves 15, civivox Iturrama albergará la puesta en escena de *Hemingway*. Se trata de una obra de Maritza Núñez estrenada en el Teatro Gayarre y cuya dirección recae en Patxi Larrea. Julio Alonso encabeza el reparto de este montaje en el que también actúan Iñigo Salinero, Virginia Cervera y Manolo Almagro. La función será a las 19.30 horas y la entrada cuesta 3 euros.

Y el jueves 28 de junio, la Filmoteca ofrecerá a las 19.30 horas la proyección de dos programas televisivos: *Pamplona en Hemingway* (Jesús Yagüe, 1967) y *Fiesta. Hemingway y los vascos* (Manuel Leguineche, 1999). – A. Oliveira Lizarribar