



Laura Villanueva Arteaga y Eva Azpilikueta, durante una representación anterior. Foto: Diario de Noticias

El Festival de Olite continúa hoy con la obra 'La casa más pequeña'

La Cava acoge a las 22.00 horas el montaje de la compañía Yarleku, con últimas entradas a la venta

PAMPLONA – El Festival de Teatro de Olite continúa hoy con su programación de la mano de *La casa más pequeña*, montaje que la compañía navarra Yarleku pondrá en escena a las 22.00 horas en La Cava. Protagonizada por Laura Villanueva Arteaga

y Eva Azpilikueta, y bajo la dirección de Rosa Díaz, es una obra para todos los públicos que aborda la incertidumbre que viven los niños y niñas refugiados tras abandonar su lugar de origen. Todavía quedan entradas a la venta, al precio de 18,95 euros.

La actuación de esta noche será la vuelta a las tablas para la compañía con el montaje, tras haberse visto obligados a suspender 25 funciones de una obra que estrenaron el pasado año. "Ahora estamos retomando otra vez, cogiendo vuelo",

apunta David Lainez, productor del espectáculo. Precisamente éste nació fruto de una idea suya, que originó un proceso creativo al que se unió Rosa Díaz, Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud, a la dirección. Junto a ella

se realizó una larga labor de documentación y se trabajó un texto que firma Maialen Díaz. La obra cuenta la historia de dos niñas, Bettina y Norma, que se encuentran en un campo de refugiados. Y desde las vivencias de las dos protagonistas, se abordará la importancia de los vínculos interpersonales en situaciones de vulnerabilidad y cómo un abrazo puede ser el hogar.

Según explica la propia autora, el espectáculo infantil se acerca a la realidad de las personas refugiadas, "desde un lugar de empatía" y desde la perspectiva de cómo "para un niño o una niña en completa indefensión, las alianzas, la amistad y el cuidado pueden hacer esta situación más llevadera". Una temática dura y difícil que quizá se aleja de la habitual en espectáculos familiares, pero que en su opinión es necesaria, ya que hablan "del mundo en el que vivimos".

UN VIAJE EMOCIONAL Laura Villanueva Arteaga interpreta a Norma, "una niña endurecida por las circunstancias que le ha tocado vivir y por auto-protección se ha encerrado en ella misma", explica la actriz. Y cuando conoce a Bettina –Eva Azpilikueta, premio FETEN a mejor actriz por este papel–, Norma irá abriendo su coraza poco a poco. Bettina, por su parte, es "una niña muy ingenua", que también recibirá sus dosis de realidad. "Es un viaje emocional tanto para nosotras como para el espectador", avanza. Y explica que el acercamiento a la realidad de los refugiados se hace con cuidado y en la obra "hay momentos muy tiernos, otros de humor, otros dolorosos...". Un periplo que hoy abre su puerta desde el escenario de La Cava, a donde llegan "con unas ganas tremendas de volver a actuar". – Ana Jiménez Guerra