

La Filmoteca proyecta películas sobre San Fermín

DN Pamplona

La Filmoteca propone mañana una sesión de *Filmoteca navarra* donde tendrán protagonismo los Sanfermines, recuperando documentos relacionados con las fiestas y que forman parte de la Historia del Cine.

Este programa se compone de dos cortometrajes. Uno (sustituye al *Pioneras* anunciado en el programa de mano y cancelado después) consiste en un montaje

de 25 minutos realizado por la Filmoteca (Cristian Ruiz) que refleja la concepción externa a Navarra de los encierros de San Fermín. Recoge las distintas formas en las que se ha representado y cómo estos han interactuado con la trama de distintas películas: *The Bullfighters* (1945, EEUU), *Un rincón para querernos* (1964, España), *Carnaval de ladrones* (1967, EEUU), *Cowboys de la ciudad* (1991, EEUU), *Noche y día* (2010, EEUU), *Solo se vive una vez*



Cameron Díaz y Tom Cruise, en una escena de *Noche y día*.

(2011, India) y *Line Walker II: Invisible Spy* (2019, China). El otro cortometraje, *Pamplona y los Sanfermines* (España, 1992), es un documental de Santi Echeve-

rría. Recoge escenas de archivo y las de su momento, hace ya 30 años, que ya pueden ser consideradas también imágenes a recuperar y conservar.