



Bailarinas de *De Sherezade*, que el 4 de mayo actuarán en Baluarte.

María Pagés aborda 'De Sherezade' el 4 de mayo en Baluarte

• Con esta serie de doce coreografías basadas en 'Las mil y una noches' se clausura la temporada principal de Fundación Baluarte

DN Pamplona

Seis días después de conmemorarse mañana el Día Internacional de la Danza, en honor al día en el que nació el bailarín, coreógrafo y creador del ballet moderno Jean-Georges Noverre, Baluarte recibirá el 4 de mayo (19.30 horas) a la bailarina sevillana María Pagés, que abordará *De Sheherazade* para clausurar la Temporada Principal de Fundación Baluarte.

Reconocida internacionalmente por su personal concepto estético del arte flamenco, María Pagés presentará *De Scheherezade*, una serie de doce coreografías basadas en la recopilación de cuentos de *Las mil y una noches*, en las que

cuenta la vida de las mujeres desde su ser de mujer. Estrenado en abril de 2023 bajo la codirección de El Arbi El Harti, este espectáculo de danza "es una narración poderosa construida con solos y coreografías corales interpretadas por 13 mujeres que asaltan el escenario de la vida, real y simbólicamente".

La pieza explora el repertorio musical popular y clásico empleando también música original e indagando en la tradición marroquí y la reinterpretación de fragmentos clásicos en clave flamenca sobre un mimbre de voces, cuarteto de cuerda y percusión. En concreto, Pagés desnuda a Sherezade de cualquier cliché; construye un alma femenina sin miedo, empoderada, alzando la voz donde debe y siendo dura, tierna, rigurosa, altiva o humilde, sin perder el género. Entradas: 17€, 27€ y 38€ y para menores de 30 años, 14€, 22€ y 30€.