

El trompetista Manuel Blanco, nueva cita de Baluarte Cámara

El concierto tendrá lugar
hoy a las 20.00 horas,
con entradas a la venta
al precio de 15 euros

PAMPLONA – Bajo el título *Toot Suite*, de Claude Bolling llega hoy, a las 20.00 horas, la segunda propuesta del ciclo Baluarte Cámara programado por Fundación Baluarte, que tendrá como protagonista al trompetista Manuel Blanco. El manchego, que es trompeta principal de la Orquesta Nacional de España desde 2006, presentará esta propuesta que combina la música académica y otros estilos populares del siglo XX, y lo hará con el acompañamiento de Pepe Rivero (piano), Javier Colina y Reinier Elizarde Negrón (contrabajo) y Michael Olivera (batería). Las entradas cuestan 15 euros –5 con Carné Joven–, y se pueden adquirir en la página web y taquillas de Baluarte.

El concierto dará comienzo con *Rondo for Lifey*, de Leonard Bernstein (1918-1990), una pieza breve para trompeta y piano, la primera de la serie Brass Music (1948), escrita para instrumentos de viento metal. El plato fuerte del concierto es la obra *Toot Suite* para trompeta y trío de jazz, del pianista francés Claude Bolling (1930), y que fue creada para el trompetista Maurice André, con la intención de poner al límite sus habilidades interpretativas.

La velada culminará con instrumentaciones realizadas para la ocasión de *Piazzolla meets maestro Rodrigo* arreglo de Pepe Rivero y Manuel Blanco; *Invierno* de Vivaldi y arreglado por Pepe Rivero; y el zortziko *Vasco Navarro soy (El Roncalés)* de Salvador Ruíz de Luna. – *Diario de Noticias*

