

El festival SantasPascuas debuta en Tudela

Lo hizo ayer en el Gaztambide con los conciertos de los grupos de Pamplona El columpio asesino y Juárez

CARLA LÓPEZ
Tudela

Al ritmo de los grupos pamploneses El columpio asesino y Juárez en el teatro Gaztambide. Así debutó ayer el festival SantasPascuas en Tudela ante los alrededor de 160 espectadores que se dieron cita para disfrutar de una tarde de música navarra. Y es que, este festival aterriza en la capital ribera por primera vez después de los cuatro años de andadura que suma.

La de ayer fue la primera cita en la ciudad, a la que se le sumarán otras dos y una exposición hasta el 31 de enero. Concretamente, la siguiente 'parada' será este martes 29 de diciembre a

Continuará el martes con la presentación del libro de la cantante Christina Rosenvinge, 'Debut, cuadernos y canciones'

las 19 horas en el Cine Moncayo y correrá a cargo de la artista Christina Rosenvinge, quien presentará su libro *Debut, cuadernos y canciones*, dentro del ciclo 'Música para leer'. Y lo hará en conversación con Cristina Martínez, miembro, precisamente, de El columpio asesino. Los interesados en asistir al evento podrán retirar las invitaciones, gratuitas, en la taquilla del propio cine, de 17 a 20 horas.

En enero de 2021

Una vez inaugurado el 2021, el festival retomará su actividad en Tudela de la mano de la cordobesa María José Llergo, que ofrecerá un concierto de flamenco a las 20.30 horas en el Gaztambi-



Los integrantes del grupo Juárez, que 'rompieron el hielo' en el Gaztambide de Tudela, interpretan una de sus canciones

de. En este caso, las entradas se podrán adquirir online en www.santas Pascuas.com o www.tudelacultura.es, y de manera presencial en las oficinas del SAC del Ayuntamiento o en las taquillas del teatro el mismo día de la función, siempre y cuando queden disponibles. El precio de las mismas es de 18 euros.

Por último, del 12 al 31 de enero, la Casa del Almirante acogerá la exposición fotográfica 'SantasPascuas', que consta de 20 fotografías sobre distintos instantes del festival.



Las 160 personas que se dieron cita en el concierto tuvieron que seguir las medida