



Fermín Gil, coordinador del NIFF; Izaskun Goñi, directora general de Política Empresarial; Joaquín Calderón, director del NIFF; María García Barberena, concejal de Cultura, e Idoia Calvo, coordinadora del NIFF, ayer en la presentación del festival.

JESÚS CASO

## La II edición del NIFF vuelve con más de 1.000 minutos de cine social

**El Navarra International Film Festival (NIFF) se celebrará los días 3, 4 y 5 de septiembre**

**El festival contará, además de con las proyecciones, con mesas redondas, talleres y actuaciones musicales**

**EDURNE GARDE ERANSUS**  
Pamplona

El Navarra International Film Festival (NIFF) vuelve en su segunda edición con más de 1.000 minutos de filmes sociales que se proyectarán del 3 al 5 de septiembre en la Catedral Santa María la Real, la Escuela Navarra de Teatro, el Palacio de Condestable, el Baluarte y, como novedad, la librería Katakak que este año se une a las sedes oficiales del festival. Además, esta edición se podrá ver también en la web de forma gratuita a través de la plataforma Fest Home TV y de la página del NIFF ([www.navarrafestival.com](http://www.navarrafestival.com)).

El hilo conductor del festival continuará siendo en esta segunda edición el cine social. Las ocho temáticas que se tratarán serán el planeta, las migraciones, los feminismos, LGTBI+, la discapacidad, los mayores, la salud mental y la cuarentena. Además, en torno a seis de ellas se celebrarán mesas redondas en las que expertos en la materia hablarán sobre diversos asuntos. A estas seis mesas, se añadirán dos que no tendrán co-

mo base estas temáticas. La primera de ellas, moderada por el periodista Roberto Cámara, versará sobre Navarra y, la segunda, tratará el cine de animación y será moderada por Nerea Larriú.

Así, tras un proceso de selección que el director del festival Joaquín Calderón ha definido como "largo", se proyectarán más de 30 películas entre cortos y largos. Además, estas mostrarán también una variedad de géneros entre los que destacan la animación y la ficción. "La programación será intensa, variada y de gran calidad", afirmó ayer María García Barberena, concejal de Cultura e Igualdad del Ayuntamiento de Pamplona en la presentación del festival. La concejal también mostró la satisfacción del ayuntamiento pamplonés por colaborar en proyectos de este tipo.

Los participantes, que proceden de 27 países, optan a 10.000 euros en premios. La entrega de galardones, que se celebrará en la gala de clausura, tendrá lugar el sábado 5 de septiembre a las 20.30 horas en el refectorio de la Catedral de Pamplona. El acceso será libre hasta completar aforo.

En esta segunda edición del NIFF, el periodista Javier Tolentino será el encargado de presidir el jurado oficial y entregará el Melitón de Honor al presidente de la Academia de Cine, Mariano Barroso.

"Me siento muy feliz porque el presidente de la Academia de Cine venga a Navarra. Es muy bueno para el sector y para la Comunidad foral y trataré de reunir a Industria, Turismo y los diversos ayuntamientos para esta gala", di-

ce el director del festival Joaquín Calderón.

Para asistir a las proyecciones, no se podrá adquirir la entrada con antelación, sino que se deberá acudir a cada una de las sedes y hacer fila en el lugar hasta completar el aforo, reducido de acuerdo con los criterios sanitarios.

### Más allá de los filmes

Pero el NIFF va más allá de las proyecciones y las mesas redondas y contará también con talleres, una exposición de la ilustradora y viñetista Flavita Banana y actuaciones musicales.

Los talleres tendrán lugar los días 4 y 5 de septiembre. Teatro Foro con Chiara Digrandi versará sobre la violencia machista. En este taller, que se celebrará el día 4, participarán 12 personas que explorarán diferentes procesos de creación. Para participar, se deberá rellenar un documento que después tendrá que ser enviado a [info@navarrafestival.com](mailto:info@navarrafestival.com). El día 5 será cuando se ofrezca una muestra abierta al público.

En el segundo taller, El Taller de Lola, la guionista Lola Mayo conducirá a veinte personas en la escritura de sus guiones de cortometraje. De igual modo, se debe rellenar un documento y enviarlo al correo del festival para inscribirse.

### En las pueblos navarros y en las aulas

El festival también contará con dos propuestas que llevarán al NIFF a diferentes localidades navarras y a los centros educativos.

La primera de ellas, NIFF On Tour, busca que el cine social salga de las sedes oficiales de esta segunda edición y llegue a diversas poblaciones de la Comunidad. "Ya estamos hablando con diferentes ayuntamientos y estamos abiertos a hablar con todos los que nos llamen", afirma Joaquín Calderón.

Con la segunda propuesta, Educa-NIFF, buscan un objetivo similar. "No solo educar sobre el medio cinematográfico como vía de expresión, documentación o denuncia, sino tratar cada una de las temáticas del festival a través de un medio dinámico, atractivo e impactante para los jóvenes", afirman en *La Voz del NIFF*, una publicación que han estrenado este año donde se informa de la programación del festival y se ofrecen distintas entrevistas a personas relacionadas con el festival como Javier Tolentino, la directora ecuatoriana Gabriela Galvache o el Padre Ángel quien participará en la mesa redonda sobre discapacidad el viernes 4 de septiembre a las 12.30 horas en el Palacio de Condestable.

Con todo, buscan continuar en su apuesta por el cine social, ayudar al sector audiovisual en estos momentos difíciles originados por la pandemia así como contribuir al turismo en la Comunidad foral. "Buscamos que el NIFF sea un motor que dinamice el sector audiovisual de Navarra, pero también un escaparate tanto hacia dentro como hacia fuera. Una ventana al mundo que convierta a Navarra en referente de la industria del cine, pero sobre todo como fuente de talento y creatividad", afirma el director.

### CLAVES



### JUEVES 3

**Palacio de Condestable**  
10.15-10.45 Inauguración NIFF  
11.00-13.00 Sesión migraciones  
13.00-14.00 Mesa redonda migraciones  
17.30-18.05 Sesión feminismos I  
18.15-19.50 Sesión feminismos II  
20.00-21.00 Mesa redonda feminismos

**Escuela Navarra de Teatro**  
16.30-18.15 Sesión from Navarra I  
19.15-21.00 Sesión miscelánea

**Catedral**  
19.30-20.30 Mesa redonda from Navarra  
20.30-21.00 Presentación de proyectos  
21.00-21.30 Sesión Navarra Film Promotion  
22.00-23.10 Sesión from Navarra II

### VIERNES 4

**Palacio de Condestable**  
11.00-12.15 Sesión discapacidad  
12.30-13.30 Mesa redonda discapacidad

**Escuela Navarra de Teatro**  
16.30-17.30 Mesa redonda animación  
17.30-18.05 Sesión animación  
19.15-20.30 Sesión planeta

**Catedral**  
20.30-22.30 Sesión Workshop Contest

### SÁBADO 5

**Palacio de Condestable**  
11.00-12.30 Sesión LGTBI+  
12.30-13.30 Mesa redonda LGTBI+  
17.00-19.00 Encuentro de coproducción con México

**Escuela Navarra de Teatro**  
11.00-13.00 Sesión Quarantine Film Challenge y Navarra Film Challenge  
17.00-18.35 Sesión salud mental  
18.45-18.45 Mesa redonda salud mental

**Katakak**  
18.30-20.00 Muestra Teatro Foro

**Catedral**  
20.30 Apertura puertas para la gala final  
21.00-22.00 Gala final