



El espectáculo '¡Qué circo de mujer!' forma parte del programa.



'Henko' es una actuación que apuesta por disciplinas como el parkour.

Vuelve 'Con los pies en las nubes', el programa de artes al aire libre

Esta tercera edición se desarrollará del 4 al 28 de agosto y cuenta con 16 compañías escénicas de Navarra que actuarán en 12 localidades

DN
Pamplona

Dos piratas en busca del tesoro de Patatapocha, un mago, una joven actriz que camina por una cuerda floja forman parte del programa de Con los pies en las nubes, una propuesta artística que cuenta esta tercera edición con 16 compañías de Navarra que repartirán por distintas localidades y que se presentó ayer a las once de la mañana en Baluarte. El teatro, la danza, música, circo y magia tomarán forma en 12 pueblos de la comunidad.

La presentación del programa fue presidida por Ignacio

Apezteguía, director general de Cultura, María Antonia Rodríguez, directora gerente de la Fundación Baluarte y Jesús Mari Rodríguez, director general de Administración Local y Desdoblación. El actor Xabier Artieda realizó una breve actuación como cierre del acto. "La energía que se crea dentro del festival es muy agradable, muy buena. La gente está muy abierta y da mucho gusto", asegura el actor, quien ya participó el año pasado.

Además de Artieda, participaron otros artistas de las compañías participantes como Rafa Arenas e Idoia Rodríguez, de la compañía Riart Company. "Vamos con ilusión de llevar nuestra propuesta a espacios que quizá no tienen la posibilidad de ver el arte tan cerca. Queremos utilizar esos espacios arquitectónicos que ya tienen y darles una forma nueva de ver la arquitectura del lugar", explica Rodríguez. "Se utilizan disciplinas

muy nuevas como el parkour y la danza urbana mezcladas con danza contemporánea. Es algo que todavía está trabajándose a nivel nacional y es difícil llevarlo a esas zonas. Queremos que se anime mucho más la nueva generación a probar este tipo de cosas y nos pareció una oportunidad para que lo puedan ver más personas que se puedan sumar", añade Arenas.

Otros asistentes como Idoia López Callejas, intérprete del espectáculo ¡Qué circo de mujer! asegura que "está con muchas ganas". "Trabajar en la calle me gusta mucho porque nunca sabes qué va a pasar o cómo va a responder el público", dice López Callejas.

Tercera edición

Con los pies en las nubes se trata de un proyecto que nació en el año 2020 a raíz de la pandemia que lleva a distintos espectáculos artísticos por distintas localidades y que apuesta por espa-

cios poco convencionales para desarrollarlos como el monasterio de Santa Fe, la Mata de Haya o las cuevas del Paredón. Tras dos ediciones, la primera en 2020 y la segunda en 2021, esta iniciativa regresa a los pueblos de Navarra. El programa ha sido impulsado por el Gobierno de Navarra, organizado por la Fundación Baluarte y con la colaboración de la empresa pública NICDO, las asociaciones de artes escénicas de Navarra y las distintas entidades locales donde se van a desarrollar las actuaciones.

Entrada gratuita

La entrada para las actuaciones son gratuitas, con un aforo limitado que varía entre 50 y 200 personas dependiendo del espacio disponible y se pueden adquirir en la página web de Baluarte, donde ya están disponibles desde ayer, o en los propios lugares una hora antes del comienzo de los espectáculos.

LOS ESPECTÁCULOS

Los perros/Yerma. Compañías Led Silhouette/Zuk Performing Acts. 4 de agosto. 20.00 h. Recinto Amurallado de Rada.
En busca del cofre. Compañía Tdiferencia. 5 de agosto. 18.30 h. Bosque Mata de Haya (Belagua).
De Improvisio Show. Compañía De Improvisio. 6 de agosto. 19.30 h. Iracheta.
Un cuento de miedo (que da ri-

sa). Compañía Iluna Producciones. 7 de agosto. 11.30 h. Bocal de Fontellas.
Artxipielago. Compañía La Trapeccionista. 11 de agosto. 20.00 h. Recinto Amurallado de Rada.
Refugiados punto com, el Sicario. Compañía La Nave Producciones Teatrales. 12 de agosto. 20.00 h. Cuevas del Paredón (Le-rín).
Pasado, magia y futuro. Compañía Itzal Teatro Magia Ant-

zerkia 13 de agosto. 20.30 h. Ermita de San Zoilo (Cáseda).
¡Qué circo de mujer! Compañía Ido López. 14 de agosto. 20.00 h. Bargota.
Encuentros, una comedia de encuentros, desencuentros y encontronazos. Compañía Producciones Maestras. 19 de agosto. 21.30 h. Cortes (Patio Castillo).
Henko/Amak. Compañías Riart Company/Boga-Boga. 20 de

agosto. 20.00 h. Bargota.
Aurkitu gabeko altxorra. Compañía Zirika Zirkus. 21 de agosto. 19.00 h. Urzainki.
Kijotina Haundia. Compañía Atikus Teatro. 26 de agosto. 19.00 h. Arraioz.
Urbasa. Compañía Hutsun + Orzi. 27 de agosto. 19.00 h. Dorrao/Torrano.
Everybody needs... Insania. Xabier Artieda. 28 de agosto. 19.00 h. Monasterio de Santa Fe.