



El cantante, compositor y productor C. Tangana, durante uno de los conciertos de la gira 'Sin Cantar ni Afinar Tour'.

# C. Tangana llevará su "sorprendente show" el sábado 3 de septiembre al Navarra Arena

El artista presentará en la capital navarra su último disco, 'El Madrileño', en una cita cuyas entradas salen a la venta hoy

✦ Ana Jiménez Guerra

**PAMPLONA** – El fenómeno C. Tangana desembarcará en Pamplona: el cantante, productor y compositor ofrecerá un concierto el 3 de septiembre en el Navarra Arena, como parada de su *Sin Cantar ni Afinar Tour*. Tras encabezar la lista de discos más vendidos en España en 2021 con su álbum *El Madrileño*, el artista se ha embarcado este año en una ambiciosa gira de presentación que próximamente llegará a la Comunidad Foral. Las entradas saldrán a la venta este viernes 27 de mayo, a partir de las 12.00 horas, en la página web del Arena, y también de forma presencial en la taquilla de Baluarte, con precios que rondarán los 50 y 60 euros.

Siempre alejado de etiquetas, C. Tangana revolucionó la industria musical el pasado año con *El Madrileño*, disco en el que mezcla ritmos del folclore español y sonidos más actuales, con colaboraciones de artistas como Jorge Drexler, La Húngara o Kiko Veneno. Desde su lanzamiento, el trabajo batió récords y se convirtió en el mejor estreno de un álbum español en Spotify –generando más de 5 millones de reproducciones en un sólo día– y fue también el disco más vendido del año en España.

De cara al concierto en el Navarra Arena, se van a poner a la venta un total de 10.500 entradas y las expectativas desde la organización del evento, impulsado por las empresas Get In y El Dromedario Records, son buenas:



Tangana con Húngara, Kiko Veneno, Niño de Elche, Antonio Carmona o Alizzz, durante el directo que grabó con motivo de 'El Madrileño'.

“Esperamos llenar el pabellón”, apuntaron ayer en la rueda de prensa que se dio a conocer la actuación, tras más de cuatro meses de trabajo. Y es que según confesaron, la producción que exige el espectáculo de C. Tangana ha exigido medir bien los medios y ofrecer al artista “las garantías de que se va a hacer todo bien”.

**UNA PRODUCCIÓN DE GRAN ESCALA** Ya con todo atado, el sábado 3 de junio Antón Álvarez Alfaro (Madrid, 1990), más conocido como Pucho, El Madrileño o, simplemente, C. Tangana, presentará en Pamplona un *show* de altura, arropado por un ejército de músicos e intérpretes. De hecho, durante esta gira, junto a él han desfilado artistas como Nathy Peluso –con quien edi-

**EL DISCO**



● **'El Madrileño'**. Considerado uno de los discos españoles del 2021, El Madrileño consolidó a C. Tangana como artista desde el respeto al folclore y tradición musical española y, a su vez, acercándose a sonidos más actuales. *Demasiadas mujeres*, *Ingobernable* o *CAMBIA!* son algunos de los títulos del compacto, en el que colaboran desde Jorge Drexler, Kiko Veneno, Gipsy Kings o Andrés Calamaro.

tó la polémica y famosa canción *Ateo-*, Estopa, Antonio Carmona, Niño de Elche, La Húngara o Jorge Drexler. Eso sí, el madrileño no acostumbra a avanzar los nombres de los invitados e invitadas que le acompañarán sobre el escenario, manteniendo la sorpresa para cada concierto.

Sí se conoce, en cambio, la producción de gran de escala que requiere para llevar a cabo su espectáculo. "Es uno de los *shows* más contundentes y sorprendentes que se va a poder musicalmente y técnicamente. Se trata de un montaje internacional, complejo y difícil, que por ejemplo va a requerir una serie de pantallas que no hemos montado jamás", apuntó el fundador de la promotora Get In, Iñigo Argomaniz. De hecho, no dudaron en definir a C. Tangana como un artista nacional de alcance internacional. -¿Es el suyo el macroconcierto que no pudo organizar Enrique Maya?-

**UNA CARRERA IMPARABLE** La carrera musical de C. Tangana arrancó en 2006, ligado al rap y bajo el pseudónimo de Crema, y en 2017 gracias a su primer disco en solitario, *Ídolo*, donde incluía uno de sus grandes éxitos, *Mala mujer*. A este trabajo le siguió la *mixtape Avida Dollars* y otros temas como *Bien Duro* o *Un veneno*.

Su consagración musical llegó, eso sí, el pasado año con su disco *El Madrileño*, con el que sorprendió al reinventar su propuesta artística y alejarse en cierta manera del trap. En su tercer disco, Tangana unió folclore y vanguardia, presentando en sus canciones una fusión de rumba, flamenco, tango con electrónica y otros sonidos más actuales. Todo arropado por un buen abanico de artistas invitados.

Considerado por gran parte de la crítica como el mejor álbum del 2021, fue el disco más escuchado del año y lo celebró con Tiny desk, una grabación en directo junto a artistas como a Húngara, Kiko Veneno, Niño de Elche, Antonio Carmona y Alizzz. El pasado mes de febrero vio la luz *El madrileño (La sobremesa)*, una reedición del disco que incluye canciones inéditas. Y ahora, se suben al escenario de la mano de una gira que promete espectáculo. Y pese al su provocador título, *Sin Cantar ni Afinar Tour*, desde la organización avisan: "No sabe cantar, no sabe afinar, no se lo pierdan". ●

