



LA VIOLINISTA ANA MARÍA VALDERRAMA, la única ganadora española del Concurso de Violín Pablo Sarasate que se celebraba en Navarra, será una de las cuatro artistas residentes del festival.



El saxofonista Manu Brazo rendirá homenaje al gran saxofonista navarro Pedro Iturralde.



La violinista Lina Tur Bonet, especializada en música barroca, será otra de las artistas residentes.

El Festival Clásica Plus vuelve este verano para romper las "etiquetas" de la música clásica

Se celebrará entre el 28 de julio y el 1 de agosto en Pamplona y otros municipios de Navarra

Con el lema 'Encuentros y homenajes', el festival recordará a músicos navarros como Gayarre, Iturralde o Sabicas

NEREA ALEJOS
Pamplona

Tras la exitosa experiencia del año pasado con el festival Pamplona Reclasics, la música clásica volverá a protagonizar uno de los grandes eventos culturales de este verano en Navarra. Creado y dirigido por la violinista navarra Isabel Villanueva, este año el festival cambia de nombre y de imagen. "Se reinventa en la forma pero mantiene el fondo y la identidad con la que nació en el verano de 2020", explicó Villanueva.

Entre el 28 de julio y el 1 de agosto, Navarra acogerá el Festival Internacional Clásica Plus, que cambiará el escenario al aire libre de la Ciudadela por la Sala de Cámara de Baluarte, que será su nueva sede principal.

"Aunque este año ha sido muy complicado sacar adelante el festival, el proyecto ha evolucionado y hemos crecido con varias novedades, de ahí el concepto de plus", explicó Villanueva. Aseguró que se mantendrá "intacta" la esencia del festival: "Clásica Plus acercará la música clásica a todos los públicos, sin etiquetas y con una gran diversidad de formatos, de géneros y de propuestas originales", invitando a disfrutar de la música clásica "sin prejuicios ni clichés".

Uno de los aspectos que se



María García-Barberena (izq.), concejala de Cultura del Ayto. de Pamplona; Isabel Villanueva, directora del festival, y Carmen Díaz de Rada, de Fundación Caja Rural, ayer en Baluarte. CALLEJA

quieren potenciar es la "dimensión territorial". Aunque el festival tendrá Baluarte como sede principal, este año también estará presente en otros tres municipios: Olaz, Sarriguren y Sangüesa, con el objetivo de "acercar la música clásica a todos los rincones de Navarra" a medida que el festival vaya cumpliendo ediciones.

Villanueva definió a Clásica Plus como "un festival de autora": "Al fin y al cabo, es una extensión artística de mi visión de la música clásica en el siglo XXI. Creo que es muy importante conectarla con la realidad que nos toca vivir a diario". Para Villanueva, replantearse la música clásica pasa por "actualizar costumbres históricas que ya no encajan en nuestros tiempos o eliminar protocolos elitistas que han alejado a un público potencial de la música clásica".

La directora del festival también percibe un "distanciamiento cada vez mayor entre artista y público", y cree que también hay que replantearse el modelo de con-

cierto o de representación musical, "que han permanecido intactos durante siglos".

Con el lema *Encuentros y homenajes*, Clásica Plus se convertirá en un punto de encuentro entre artistas y público y también rendirá homenaje a músicos navarros universales como Gayarre, Sabicas o Pedro Iturralde, entre otros. "Queremos reivindicar el patrimonio histórico musical navarro", incidió Villanueva. El festival también rendirá homenaje a dos artistas internacionales, ambos unidos por la conmemoración de su centenario: Camille Saint-Saëns y Astor Piazzolla.

La presencia de la mujer será otro punto destacado de esta segunda edición: "Ha sido algo muy buscado el darles visibilidad y valor a las mujeres". Villanueva detalló que este año será un festival muy femenino: "Más del 70% de los artistas o del equipo del festival son mujeres. Es algo de lo que me siento orgullosa", comentó. La directora de Clásica Plus también

destacó la importancia del "turismo musical", con el objetivo de que el público pueda descubrir los rincones más bonitos de Navarra, un destino que aúna "patrimonio, cultura y naturaleza".

Apuesta por el talento navarro
En la presentación de Clásica Plus, que tuvo lugar ayer en Baluarte, también intervino María García-Barberena, concejala de Cultura e Igualdad del Ayuntamiento de Pamplona: "El festival apuesta por el talento navarro que ha traspasado nuestras fronteras y también por el talento navarro incipiente", valoró la edil, quien también destacó la "apuesta decidida por visibilizar el talento femenino". También señaló que este proyecto musical contribuye a "revalorizar" Pamplona como destino turístico asociado a la cultura y al arte.

Una de las novedades de este año será el programa *Talents Plus*, en el que un grupo de jóvenes compartirá escenario, experiencia musical y aprendizaje junto a



El pianista flamenco Dorantes presentará su último trabajo, *Identidad*, un proyecto muy personal.

los artistas residentes del festival. En esta ocasión los participantes serán los ganadores de la edición 2020 del Certamen Intercursos Melómano y un alumno destacado del Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Desde Fundación Caja Rural, principal patrocinador de esta edición del festival, Carmen Díaz de Rada destacó "la apuesta por el talento joven y la educación" a través del ciclo *Miniplus*, dirigido a niños de 6 a 12 años y coordinado por Ana Hernández-Sánchez.

Miniplus desarrollará diversos talleres y actividades didácticas en Pamplona, el Valle de Egüés (Olaz y Sarriguren) y Sangüesa. La propuesta girará en torno a la obra *El Carnaval de los animales* de Saint-Saëns, cuando se cumplen los 100 años de su muerte. Estos talleres servirán de preparación al gran concierto que culminará el ciclo: *Zorionak Saint-Saëns*, que tendrá lugar el 31 de julio en Baluarte.

Díaz de Rada también resaltó

AL DETALLE

Espacios. El ciclo principal, *Clásica Plus*, se celebrará en la Sala de Cámara de Baluarte. También habrá actividades en Civiox Condestable y las casas de cultura de Olaz, Sarriguren y Sangüesa, que acogerán los talleres del ciclo *Miniplus*, dirigido a niños. También se ha organizado un ciclo nocturno (*Late Plus*) en el Hotel Tres Reyes.

Artistas residentes. Lina Tur Bonet (violín), Ana María Valderrama (violín), Isabel Villanueva (viola) y la francesa Astrig Siranossian (chelo) actuarán juntas en tres conciertos, incluyendo el Concierto Miniplus dedicado a *El Carnaval de los animales* de Saint-Saëns (31 de julio).

Información y venta de entradas en la web www.clasicaplus.com

la "visión social" del festival, que estará especialmente presente en los Encuentros que tendrán lugar entre los artistas y el público después de cada concierto del ciclo *Clásica Plus*. "Será un espacio muy bonito para compartir experiencias".

De María Bayo a Dorantes

Los conciertos principales del festival se celebrarán con el nombre de *Clásica Plus*, que ofrecerá cinco citas en la Sala de Cámara de Baluarte. El día 28 de julio, la soprano navarra más internacional, María Bayo, y la pianista francesa Hélène Lucas protagonizarán un *Homenaje a Julián Gayarre*.

El día siguiente se presentará *Fandangos, pasacalles y otras historias para bailar*, concierto de música de cámara con las cuatro artistas residentes del festival: Lina Tur Bonet (violín), Ana María Valderrama (violín), Isabel Villanueva (viola) y la francesa Astrig Siranossian (chelo), a los que se unirá el guitarrista Rafael Aguirre y el chelista pamploés Fermín Villanueva, residente en Alemania.

El 30 julio actuará el gran pianista flamenco Dorantes, que presentará su séptimo trabajo, *Identidad*, su proyecto más personal. El sábado se le dedicará un homenaje a Pedro Iturralde con el brillante saxofonista Manu Brazo y, para finalizar, el 1 de agosto será la clausura con una *Schubertiada* en la que las cuatro artistas residentes del festival interpretarán el *Quinteto en Do Mayor* de Schubert.

Ciclo nocturno

El festival estrenará un nuevo ciclo, *Late Plus*, de ambiente nocturno. "Será un ciclo experiencial, con un formato de estilo club donde el público podrá disfrutar del concierto a la vez que se toma una copa", apuntó Isabel Villanueva. Tendrá lugar en la Sala Princesa del Hotel Tres Reyes a las 22:00 horas. El 30 de julio, el malagueño Rafael Aguirre ofrecerá el recital de guitarra *Homenaje a Sabicas* y el domingo 1 actuará el dúo formado por la cantante vasca María Berasarte y el laudista argentino Ariel Abramovich. Juntos presentarán un nuevo proyecto, *Donde fuimos*.