DIARIO DE NAVARRA

Fecha: 23/12/2021 Audiencia: 92.358 Sección: CULTURA
Vpe: 6.143 € Tirada: 32.133 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: 6.712 € Difusión: 26.388 Ámbito: PRENSA DIARIA
Vpe portada: 7.140 € Ocupación: 91,52% Sector: INFORMACION GENERAL

El coro Alabama Gospel Choir ofrece hoy un concierto de canciones espirituales del siglo XIX, con el que se abre la programación navideña. CEDIDA

**PROGRAMACIÓN**

**'Oh Happy Day! 23 diciembre** 20 h. Alabama Gospel Choir. Entradas: 28 y 30 €.
**La Granja de Zenón. '¡Exacto!'. 26 diciembre** 16.20 h. Espectáculo musical infantil. Entradas: 18 y 22 €.
**'Alí Babá y los 40 ladrones'. Ópera de Cámara de Navarra. 29 y 30 diciembre** 19 h. Entrada: 15 €.
**Orquesta Sinfónica de Navarra. 'San Franco de Sena' 30 diciembre** Homenaje a Emilio Arrieta.Entradas: 15, 24, 30 €.
**'Gorgorito y los camellos reales'. 3 enero** 17 y 18.30 h. Maese Villarejo. Entrada: 6 €.
**'Gorgorito y el concurso de villancicos'. 4 enero** Funciones a las 17 y 18.30 h. Entrada: 6 €.
**Natalia Lacunza. 4 enero.** 20 h. Entrada: 22, 25 y 28 €.
**Los Secretos. 7 enero** 20.30 h. Entrada: entre 35 y 45 €.-
**Morgan. 8 enero.** Sala principal. 20 h. ANAIM Club Fest. Entrada: 28, 31 y 34 €.
**'Liluragarria, gorputz barrura goaz'. Ene Kantaz. 9 enero.** Funciones 12 y 17 h. Entrada: 12 y 15 €.

# La Navidad llega a Baluarte con la programación de 10 espectáculos

**Cinco propuestas, como la Ópera de Cámara de Navarra y Gorgorito, estarán dirigidas al público familiar**

**Alabama Gospel Choir inicia esta tarde la programación especial con el concierto titulado 'Oh Happy Day'**

**DN**
Pamplona

Los personajes famosos de La Granja de Zenón presentarán el espectáculo *¡Éxito!* en Baluarte. CEDIDA

La cuenta atrás para las Navidades ya está en marcha y todo está listo en Baluarte para recibir los distintos espectáculos musicales y teatrales que acompañarán al público en estas fechas especiales. La música gospel será la encargada de abrir la programación navideña que contará también con espectáculos familiares, actuaciones de música amplificada de artistas y grupos nacionales, así como la recuperación de una zarzuela de Arrieta de 1883 en versión concierto y la tradicional muestra de Belenes. Las entradas para todas las citas del programa navideño están ya a la venta entre los 5€ y los 45€ y pueden adquirirse en la web de Baluarte.

El pistoletazo de salida a la Navidad en Baluarte tendrá lugar esta tarde con el concierto *Oh Happy Day!* de Alabama Gospel Choir (20 horas), organizado por NK Producciones. Compuesto por veinte artistas, el coro propondrá un recorrido lleno de vitalidad y espiritualidad por las raíces de esta música, aderezado con ritmos del funky blues. De esta manera, a lo largo de la actuación, sonarán desde las canciones espirituales del siglo XIX, de profundas raíces religiosas, hasta un homenaje a las canciones de protesta y marchas por la libertad.

## Para toda la familia

Los espectáculos para público familiar tomarán el relevo para los próximos días. La Granja de Zenón llegará a Baluarte con *¡Exacto!* (domingo 26), un espectáculo que profundiza en valores como el amor, la solidaridad, la amistad y el cuidado del planeta. Por su parte, la Ópera de Cámara de Navarra acudirá un año más a su cita navideña (29 y 30 diciembre). Y lo hará con la ópera familiar *Alí Babá y los 40 ladrones*. Basada en el cuento tradicional incluido en los relatos de *Las mil y una noches*, el espectáculo hace una revisión de esta ópera, compuesta por Íñigo Casalí en 2007, para mostrar valores fundamentales de rebeldía frente a la avaricia y la explotación infantil.

No podía faltar otro de los personajes más emblemáticos para el público familiar: Gorgorito, ese niño travieso y bueno que recibirá el año con nuevas aventuras. La compañía Maese Villarejo llegará a Pamplona (3 y 4 enero) con dos espectáculos: *Gorgorito y los camellos reales* y *Gorgorito y el concurso de villancicos*.

La última cita para el público infantil llegará de la mano de Ene Kantak (9 enero), que presentará *Liluragarria, gorputz barrura goaz*, su nuevo espectáculo de canciones y coreografías infantiles en euskera, en el que participará la Comparsa de Gigantes de la Txantrea.

## Tiempo para la música

La Navidad también reserva su espacio para la música amplificada, entre los que se encuentran las dos propuestas del Festival Santas Pascuas. La cantante y compositora pamplonesa Natalia Lacunza subirá al escenario pamplonés (4 enero) para completar la gira de sus dos primeros EPs. La segunda cital del Santas Pascuas llegará de la mano de Morgan (8 enero), que presentará su tercer trabajo de estudio titulado *The River and the Stone*, compuesto por diez canciones que empezaron a trabajar tras el confinamiento.

Otra de las citas llegará de la mano de un grupo que necesita poca presentación. No es otro que Los Secretos, un referente de la movida madrileña y del pop rock español de los años 80, cuyas canciones se han convertido en auténticos himnos de toda una generación. El grupo madrileño ofrecerá su concierto (7 enero) en el marco de la segunda edición del ANAIM Club Fest.

## Cierre con Emilio Arrieta

La música sinfónico-coral también estará presente (30 diciembre) a través de la recuperación de la zarzuela *San Franco de Sena*, del compositor navarro Emilio Arrieta, una obra que no se interpretaba desde su estreno en Madrid en 1883.

La obra, que se presentará en versión concierto, lleva por título *El regreso del maestro*, contará con la participación de la Orquesta Sinfónica de Navarra y los solistas Alejandro Roy (tenor), Beatriz Díaz (soprano), Ángel Ódena (barítono), Manuel Fuentes (barítono-bajo), Julen Jiménez (tenor) e Itsaso Loinaz (tiple).

También participarán el Coro Lírico de la Asociación Gayarre Amigos de la Ópera, Patricio Poncela (narrador) y Coro Aizaga (colaborador). Dirigido por Óliver Díaz, el concierto será un homenaje a Arrieta en la celebración del segundo centenario de su nacimiento.