

Tres directoras aspirarán al premio X Films del Festival Punto de Vista

• Tamara García Iglesias, Irati Gorostidi y Elisa Celda son las tres realizadoras emergentes que presentarán sus proyectos

DN Pamplona

El festival Punto de Vista ha seleccionado a tres mujeres que representan lo mejor del cine de no ficción emergente en España. Tamara García Iglesias, Irati Gorostidi y Elisa Celda protagonizan la 11ª edición del proyecto X Films del festival Punto de Vista.

La candidata seleccionada deberá desarrollar su proyecto a lo largo de este año a modo de ensayo personal con una duración mí-

nima de 20 minutos. X Films pretende brindar la oportunidad a realizadores emergentes de crear una obra nueva y, a la vez, busca acercar las nuevas voces del panorama documental a Navarra.

Cada realizadora presentará sus proyectos frente al jurado en una sesión donde también podrán acceder los acreditados del festival. En otra sesión, abierta al público, se mostrarán trabajos anteriores que muestran el carácter especial de cada cineasta, sus inquietudes y su visión del mundo. El jurado elegirá al proyecto ganador, que será realizado durante 2021 y estrenado en Punto de Vista 2022. Además, el festi-

val acogerá el estreno mundial de *Tengan cuidado ahí fuera*, proyecto de Alberto Gracia seleccionado en Punto de Vista 2020.

Tamara García Iglesias (Lasarte, 1978) fue directora del Festival Internacional de Cortometrajes de Aguilar de Campoo durante cinco años. Ha dirigido las películas *Las voces*, *Utah*, *Txalaka*, *El cuerpo de la mujer sin sombra* y *Paraíso*.

Irati Gorostidi Agirretxe (Eguesibar, 1988) estudió arte y cine en Bilbao y Barcelona. Actualmente está finalizando su primer trabajo de ficción, el cortometraje *Unicornio*, y desarrollando su primer largometraje, *Anekumen*.

Elisa Celda (Madrid, 1995) es cineasta e integrante del colectivo 'Lejos lejos', desde donde produce y programa. Su trabajo ha sido presentado en festivales y espacios como IDFA, Documenta Madrid, Premiers Plans, Play-Doc, El Círculo de Bellas Artes de Madrid y CCE en Montevideo, entre otros.