



Artistas y organizadores posan tras la presentación del festival en Madrid.

## Carmen Linares y José Mercé, protagonistas de Flamenco on Fire

También estarán artistas como María José Llergo, Israel Fernández con Diego del Morao, María Toledo o Derby Motoreta's Burrito Kachimba

DN. Pamplona

La artista Carmen Linares, galardonada con el Premio Princesa de Asturias de las Artes 2022, será una de las protagonistas de la novena edición del festival navarro Flamenco On Fire, que tendrá lugar del 24 al 28 de agosto, incluirá a otras figuras como María José Llergo, José Mercé e Israel Fernández.

El cartel con la programación de actuaciones en teatros, que ayer fue avanzada en Madrid, presenta otros nombres como los de Raúl Cantizano junto a Los Volubles, Cristian de Moret, María Toledo, Estévez y Paños y la banda andaluza de rock psicodélico y progresivo Derby Motoreta's Burrito Kachimba. "Hemos intentado que concurrieran voces consagradas con otras más emergentes pero de gran calidad artística", ha explicado Arturo Fernández, director del festival, ante una oferta que tendrá además como eje temático el de la lírica flamenca, es decir, "qué cante el cante".

Tudela repite como sede de la apertura del festival. Si el año pasado fue Falete quien inauguró el



El guitarrista Joni Jiménez actuó en la presentación.

Flamenco on Fire en el Teatro Gaztambide, en 2022 lo hará "la dama del cante" Carmen Linares en la jornada de apertura del miércoles 24 de agosto (28 a 36 euros) con su espectáculo *40 años de flamenco*, un recorrido de vida que resume toda su carrera. Se trata del mismo que la cantante de Linares llevó al Festival de Olite en julio del año pasado.

Ya en Pamplona, en eBaluarte, podrá disfrutarse de las actuaciones de la joven María José Llergo (jueves 25, desde 26 euros), una artista que mezcla el flamenco con otros sonos y ritmos y que presentará su disco *Sanación*. El viernes 26 será el turno de "una de las figuras fundamentales del flamenco", José Mercé (desde 30 €), que vuelve a Flamenco on Fire para presentar su álbum *El Oripandó*, en el

que hace un repaso de su vida. También por Baluarte pasará el "baile exquisito" de Estévez y Paños (sábado 27, desde 26 €) y, como cierre, la modernidad de Israel Fernández (domingo 28, desde 28 €), el único que ha estado en todos y cada uno de los espacios de Flamenco On Fire, de la calle a los balcones, y que este año "ya por derecho" regresa junto a Diego del Morao con su "Ópera flamenca".

### Otras formas

La sala Zentral de Pamplona, en el llamado Escenario siglo XXI, acogerá "notas discordantes" en el mundo del flamenco. Por ejemplo, se podrá disfrutar del cruce con la electrónica en programa doble el viernes 26, integrado por Raúl Cantizano et Los Volubres (22 €) con su *Zona acordonada*, "una propuesta audiovisual fruto de la unión de lo cabal con las nuevas tecnologías" y por Cristian de Moret, que según dice el dossier "propondrá una colisión de mundos entre la lírica que genera estampas de costumbrismo andaluz que encaja en paisajes musicales electrónicos, rockeros o funkeros". Dos días después, el domingo 28, estarán allí Derby Motoreta's Burrito Kachimba, (desde 22 €), una banda sevillana llena de psicolelia.

Por último, en el Teatro Gayarre recalará la artista María Toledo (sábado 27, 22 a 26 €) con "una forma especial" de entender este arte a través de la ranchera, de clásico mexicano filtrados por ritmos de rumba, sevillanas, bulerías...

### El ciclo F on Fire llegará a Viana

El Ciclo F on Fire llevará nuevamente el flamenco a una serie de escenarios históricos y singulares de Navarra. El 12 de agosto, las ruinas de la iglesia gótica de San Pedro de Viana acogerán la presentación del espectáculo *Voces* con La Fabi y Sandra Carrasco, a la que se unirá el baile de Alba Heredia y la guitarra de Joni Jiménez.