

NADIA CALVIÑO VICEPRESIDENTA
Y MINISTRA DE ECONOMÍA

“Tenemos que pensar qué normativa laboral queremos”

PÁG. 10-11



VANESA GARGALLO PSICÓLOGA DE
LA ASOCIACIÓN DE LUDÓPATAS ARALAR

“El juego responsable es un concepto un poco cínico”

LA SEMANA 8-9



Osasuna visita hoy San Mamés

Rubén García es baja y Oier vuelve al equipo (18:30) PÁG. 36-38



Los alimentos navarros se encarecen hasta un 500% del campo al consumidor

Tomate, melocotón, puerro y porcino, entre los que más subieron en 2019

PÁG. 16-17

208 de las 225 obras del Plan de Carreteras no se han ejecutado

El Gobierno foral cifra en **72 millones al año** el gasto necesario para la conservación de la red viaria

PÁG. 18-19

Detenido en Lesaka por hackear el servidor de Hacienda

Los hechos sucedieron en agosto con el fin de acceder a datos confidenciales PÁG. 21

Conduce el camión con un cepo y drogado de Olagüe a Tafalla

PÁG. 20



Rock de padres a hijos

Un momento del Minimusic Fest celebrado ayer en el Navarra Arena.

NACIONAL	2	DEPORTES	36
INTERNACIONAL	7	CLASIFICADOS	55
ECONOMÍA	10	ESQUELAS	67
OPINIÓN	12	FARMACIAS	70
NAVARRA	16	CARTELERA	71
PAMPLONA	26	LOTERÍAS	64/77

GARZARON

Más de 2.000 personas asisten en el Navarra Arena al Minimusic Fest

Dos generaciones disfrutaron con tributos a AC/DC y la Movida PÁG. 58-59



El Minimusic Festival juntó ayer en el Navarra Arena a dos generaciones bajo la música pop-rock de sus padres.

JESÚS GARZARON

Triunfo del Minimusic Fest en el Arena

Más de 2.000 personas acudieron ayer a este tributo a la música pop-rock

El Navarra Arena acogió ayer el Minimusic Festival, un evento musical como pocos

Seis horas ininterrumpidas de música en la que pudieron verse tributos a AC/DC, Queen y Mecano

JAVIER OJEMBARRENA ALBA
Pamplona

Un Navarra Arena reconvertido en todo un espacio de juegos y música acogió ayer el Minimusic Festival. Un evento organizado por BrandOk y Diario de Navarra que desde que se anunció prometía ser "una experiencia musical para toda la familia", una jornada en la que padres e hijos por igual pudieran disfrutar de los tributos a algunas de las mejores bandas musicales del mundo. AC/DC, Queen e incluso Mecano, en forma de tributos, fueron así el foco de atención para más de 2.000 personas, y el punto de nostalgia y reencuentro perfecto para todas aquellas madres y padres que buscaban una experiencia nueva en familia.

Desde las 12.00 hasta las 18.00

de la tarde se contó con varios conciertos de forma ininterrumpida en los que los más pequeños disfrutaron de imitaciones de primer nivel, además de muchas otras ofertas para quienes no pudieran aguantar el ritmo de sus padres. No se trataba de un festival de música al uso, sino de una jornada en la que tan importante era satisfacer a los mayores como no desconectar de los más pequeños, de un público formado mayoritariamente por parejas jóvenes con hijos de entre 8 y 12 años, aunque tampoco faltaban las silletas.

Para conseguir que esta fuera una experiencia inmersiva y de disfrute para todas las familias la pista principal del recinto, y en general toda la parte baja del Navarra Arena, distaba mucho de su organización habitual en otros conciertos. En vez de barras y mucha gente acumulada el espacio se sustituyó por stands de ropa o comida, hinchables y puestos de pintacaras y globoflexia para que los menores pudieran entretenerse. Algo muy positivo para las familias que acudieron ayer al Arena, que afirmaron que estas ofertas hacían del Minimusic un evento diferente a otros festivales de música.

De hecho, Carlos Esparza y Miguel Gortari, quienes habían asistido junto al hijo y la mujer



Más de 2.000 personas acudieron ayer al evento.

GARZARON

del primero, mantenían que se trataba del "complemento ideal" para un concierto como éste. Una jornada de seis horas en la que, según Gortari, "la diversidad es esencial para que los niños no se cansen rápido de la música". En el caso de su hijo Carlos, de dos años, Gortari mantuvo que la música era lo de menos y que

eran el resto de actividades las que "más le enganchaban", aunque en estas a veces se acumulara mucha gente.

Como un recreo

El público y el ambiente que dominó ayer el Arena fue completamente diferente al de cual-

quier otro concierto de rock. Porque cuando alguien se imagina viendo en directo un tributo a Guns N' Roses, Queen o incluso Héroes del Silencio, puede pensar en todos los tópicos del rock: las melenas, el alcohol y el desenfreno. Pero ayer todo eso se cambió por las silletas, las espadas y perros hechas con globos y la preocupación de algunos padres cuando por un instante perdían de vista a sus hijos, quienes correteaban de un lado a otro como si estuvieran en un parque cualquiera.

Mientras, padres y madres les vigilaban con un ojo y dirigían el otro hacia el escenario para no perderse nada de los conciertos. Aunque muchos optaron por acercarse a la primera línea frente al escenario y permanecer allí junto a sus hijos conforme pasaban los grupos y el resto de espectáculos. Incluso, por ruidosa que podría considerarse la música rock para los más jóvenes, había quienes se quedaban absortos ante los juegos de luces, humo y la escenografía de los tributos. En el caso de Fermín Juaniz y Maitane Casanelas, su hijo de seis años y el padre no quitaron su mirada del escenario cuando la banda tributo a AC/DC cerró su actuación con uno de sus temas más famosos *Thunderstruck*.

Minimusic Festival

Entre la nostalgia y los planes en familia

• El Minimusic Festival se convirtió en el evento perfecto para que las familias compartieran una jornada de música y juegos

J.O.A
Pamplona

Podría decirse que el Minimusic Festival que acogió ayer el Navarra Arena buscaba algo más que una jornada agradable en familia. Por un lado sirvió para que la música de los padres dejara de parecer algo nuevo para sus hijos, aunque los más pequeños de todos apenas se dieran cuenta; por el otro, para los mayores sirvió incluso como viaje en el tiempo y experiencia nostálgica a aquellos años en los que sus grupos favoritos seguían en activo.

Sin embargo, igual que cuando se dice “que mala hierba nunca muere”, lo mismo puede decirse con la música rock y sus leyendas. Por eso el éxito que ayer tuvo el Minimusic no estuvo solo en su asistencia y en la cantidad de público, sino en la experiencia común de dos generaciones ante una misma música y en la escena, mas que recurrente ayer, de padres e hijas vistiendo camisetas de bandas mucho mayores que las propias hijas.

La parte más nostálgica llegó al final del evento cuando se presentó el tributo al pop español. En ese momento los protagonistas pasaron a ser los padres, quienes volvieron a la Movida Madrileña, a Alaska en su versión más joven y por su puesto a Mecano y su tema *Maquillate*.

Un cierre perfecto para un evento de seis horas, en el que ni siquiera el tiempo primaveral de este febrero sirvió como excusa para un plan en familia que muchos querían repetir.

Fan desde pequeña

El de ayer se trataba de un plan diferente para hacer en familia, una oferta poco habitual para que mayores y pequeños compartieran una experiencia musical hasta ahora desconocida para muchos. Para Isabel Franco, que estaba con su hijo de 5 años, se trataba de un evento necesario en Pamplona donde “a penas oferta para hacer ocio en familia”, mantuvo.

Algo muy similar a lo que opinaban Lucía San Miguel y Anabel Lete, que se mostraban encantadas de haber podido asistir. Sobre todo por una de las hijas de Anabel, Carmen, que con 9 años se presentaba como una auténtica fan de Queen. “Voy a aguantar toda la tarde seguro” afirmaba Carmen, aunque todavía le faltaban por ver todos los conciertos de la tarde, incluido el tributo a su “banda favorita”.



Cientos de niños y niñas acudieron ayer al evento en el Navarra Arena.

GARZARON



Un grupo de niñas juega durante un concierto.

GARZARON



Además de conciertos también hubo espacio para los juegos.

GARZARON



La banda tributo a AC/DC, Descubriendo a AC/DC- Thunderstruck, abrió el Minimusic Festival.

GARZARON