

k:

Kultura

La octava edición del Festival Flamenco on Fire, que tendrá lugar del 25 al 29 de agosto, convertirá Iruñea un año más en el centro del flamenco con conciertos, actuaciones en la calle y diversas actividades y encuentros. Además, en esta

edición, el festival sale de la capital navarra con actuaciones que recalarán en Tuter, Lizarra y Viana. Será en el marco del ciclo «F on Fire», que nace con el objetivo acercar el flamenco a otros lugares y crear nuevos públicos.

Junto a Iruñea, Tuter, Lizarra y Viana albergarán Flamenco on Fire

GARA | IRUÑEA

La programación del certamen se presentó ayer en el Palacio del Condestable de Iruñea en un acto en el que participaron los directores del festival, Arturo Fernández y Juan Casero, así como el director general de Cultura del Gobierno de Nafarroa, Ignacio Apezteguía; la concejal de Cultura de Iruñea, María García Barberena; la directora gerente de Fundación Baluarte, María Antonia Rodríguez; el coordinador de la Federación de Asociaciones Gitanas de Navarra, Gaz Kaló, Ricardo Hernández, así como representantes de las localidades por las que pasará este año el festival de flamenco.

Arturo Fernández y Juan Casero celebraron la continuidad de este evento. Asimismo, se congratularon por la creación del ciclo «F on Fire», que se independiza del festival y que llevará actuaciones a Tuter, Lizarra y Viana con el objetivo de acercar el flamenco a otros lugares, así como crear nuevos públicos.

Ignacio Apezteguía puso en valor que el festival «ha sabido evolucionar manteniendo los niveles de máxima calidad artística» y remarcó su apuesta por «llegar a más localidades».

Por su parte, María García Barberena destacó que este certamen ha sabido crecer organizando actividades de calle y para todos los públicos que hacen que «la ciudad se vuelva flamenca durante esos días».

El coordinador de Gaz Kaló, Ricardo Hernández, remarcó que «lo fundamental de este festival es poner en valor el legado de un gitano navarro universal», Agustín Castellón Campos, Sabicas, si el que «este festival no se haría en Pamplona». Y ha abogado por que el le-



El guitarrista navarro Bruno Jiménez interpreta un tema en la presentación de Flamenco on Fire. Higo URIZ | FOU

gado de Sabicas esté presente durante todo el año, más allá de los días del Flamenco on Fire. «Defender la memoria de Sabicas es también poner en valor al pueblo gitano» sin el cual, ha afirmado, «el flamenco no existiría». Igualmente, ha resaltado que, en esta edición, se habilitarán 100 entradas solidarias para que este festival llegue a todas las personas.

El ciclo «F on Fire» arrancará en las Ruinas de San Pedro en Viana (8 de agosto) con la presentación del baile de Pastora Galván, precedido por la guitarra flamenca del navarro Jesús Carbonell. Posteriormente será el turno de India Martínez en el Navarra Arena de Iruñea (18 de agosto). Cerrarán este ciclo, Pepe

Vacas» (28) y Yera Cortés (29). Después será el turno del Palacio de Ezpeleta en donde se anuncia a Dolores «La Agujetas» y Domingo Rubichi (26 de agosto), Rycardo Moreno y Ané Carrasco (27), David Carpio y Francisco Vinuesa (28) y cerrarán Diego del Morao y Israel Suárez «Piraña» (29).

El ciclo se desarrollará también en Tuter el 25 de agosto. Así, en la Plaza de los Fueros se podrá ver los recitales de José Jiménez «Tío Selin» y José Jiménez «Hijo», y Ángeles Toledano y Benito Bernal, mientras que el Conservatorio Fernando Remacha albergará a Juanfra Carrasco y Nono Reyes. Ese mismo día también se escuchará la guitarra de Jesús del Rosario y también se podrá disfrutar de la actuación de Maui en la sede de las Bardenas Reales.

Baluarte acogerá, del 26 al 29 de agosto, a las 21,30 horas, los principales conciertos. La primera de ellas será la ofrecida por Niña Pastori. El día 27, Manuel Liñán traerá al escenario iruindarra su espectáculo «¡Viva!»; mientras que el día 28 habrá una gala de cante en la que participarán tres parejas de cantantes y guitarristas: Pansequito con Miguel Salado; Antonio Reyes con Dani Morón; e Israel Fernández con Diego del Morao. Los espectáculos en Baluarte finalizarán con el concierto de Concha Buika.

Además, el ciclo «Grandes conciertos» incluirá la actuación de Faleta el 25 de agosto en el Teatro Gaztambide; y de Javier Ruibal en el Gayarre. Se organizarán, además, actividades infantiles y se retomarán la Ruta Gastronómica Sabicas, que tendrá lugar en las cuatro localidades. Las entradas están a la venta en www.flamencooffire.org.

Habichuela y Kiki Morente con la percusión de Bandolero en Lizarra (20 de agosto), con una actividad previa de calle a cargo de los navarros Angel Ocray y Luis Chaves «El Piti».

Una de las señas de identidad del festival es el ciclo «Calles, balcones y patios». Así, desde el balcón del Ayuntamiento se escucharán los cantes de Inés Bacán y Antonio Moya (26 de agosto), Dolores «La Agujetas» y Domingo Rubichi (27), Niño de Elche y Raúl Cantizano (28 de agosto) y Pansequito y Miguel Salado (29).

La corrala de Civiox Condestable acogerá por las tardes los directos de Rycardo Moreno (26), Inés Bacán y Antonio Moya (27), Juanjo Navas y Enrique «El