



PARA ESCUCHAR

Concierto de música hispanoamericana

'NAVARRA ES LA MÚSICA'. Un año más vuelve a la capital navarra este tradicional concierto de música hispanoamericana con las mejores voces del momento como las de los grupos Pan con Chile o Carmen Muyor & Quique Peña. Boleros, rancheras, habaneras, valsos... Las melodías de toda la vida que rendirán tributo a grandes figuras de este estilo como el trío Los Panchos, María Dolores Pradera, Chabuca Granda o Chavela Vargas. Un concierto para disfrutar escuchando y cantando las canciones de siempre: *La flor de la canela*, *María bonita*, *Alma*, *corazón y vida* o *El reloj*.

SÁBADO Teatro Gayarre. 20h, de 13€ a 19€.

PARA PENSAR

'El viento es salvaje (Fedra y Medea en Cádiz)'

TEATRO. Obra de Ana López Segovia puesta en escena por Las Niñas de Cádiz. Las protagonistas son dos amigas, unidas por lazos inquebrantables. Son Fedra y Medea, que aparecen sin pelos y tunicas en la realidad de nuestros días. Una reflexión sobre la suerte, los celos y la culpa, las pasiones y los amores prohibidos.



VIERNES Casa de Cultura Lodosa, 21.30h, 10€.

SÁBADO Centro Cultural Castejón, 20h, 10€.

DOMINGO IES Reyno de Azagra, 19.30h, 9€.



EN FAMILIA

'Pulchinella', con la Orquesta Sinfónica Navarra

'CICLO BALUARTE TXIKI'. Espectáculo inspirado en los personajes de la Comedia dell'Arte, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Navarra y la actriz Ana Hernández-Sanchiz como narradora. La orquesta, dirigida por Ignacio García-Vidal, interpretará la música de este concierto basado en el cuento musical homónimo de Fernando Palacios. El repertorio incluirá conocidas partituras como *Suite Pulcinella* de Igor Stravinsky, elaborada a partir del ballet del mismo nombre; y *Suite Holberg*, de Edvard Grieg. Ciclo Baluarte Txiki.

SÁBADO Sala de Cámara Baluarte, 18h. Entradas: 8€; Pack familiar: 25€ (2 adultos y 2 niños)



ESPECTÁCULO

'Ríete a conCIENCIA'

HUMOR Y CIENCIA. Monologuistas del Museo de Ciencias Universidad de Navarra proponen un espectáculo, dirigido a jóvenes y adultos, con varios monólogos que tratan de responder a preguntas como las siguientes: ¿Podrían ser divertidos y sencillos los temas relacionados con la física aplicada, la química, la genética, la medicina, la inteligencia artificial y las bacterias y los virus? ¿Es posible saber de estos temas sin morir de esfuerzo y aburrimiento? ¿Los científicos son personajes ya muertos o existen y realmente son unos 'frikis'?

VIERNES Biblioteca Pública de Noáin. 21 horas. Entrada libre, previa retirada de invitación. Aforo limitado: 70 personas.



Y la semana que viene...

Navartur, un mundo de viajes y escapadas

TURISMO Navartur celebra su 15ª edición. La Feria Internacional de Turismo presentará propuestas turísticas de las comunidades autónomas españolas, una amplia representación de países y regiones del mundo, agencias de viajes, hoteles, empresas de productos y servicios turísticos y establecimientos de turismo rural. Para ello, la feria contará con 165 expositores y co-expositores, 20 de ellos internacionales, que ofrecerán alrededor de 500 destinos de todo el mundo.

VIERNES 21 A DOMINGO 23 Baluarte.

Barón Rojo se despide en Zentral

CONCIERTO Barón Rojo, la banda de heavy-rock más importante que ha dado nuestro país, celebra una gira especial de despedida y el próximo sábado recala en la sala Zentral. Han sido 40 años donde han compartido escenario con las mejores bandas del mundo, sus discos han sido editados en gran cantidad de países y han sido reconocidos por gran cantidad de estrellas del rock y del metal de todo el globo.

SÁBADO 22 Sala Zentral. 22.00 horas (apertura, 21.30 horas). Entradas: 20 euros (anticipada más gastos) y 25 euros (taquilla).

'Bohemian Rhapsody' en Barañain

'QUEEN FOREVER'. Tras sus exitosas giras de años anteriores por la geografía nacional, el grupo tributo a la banda británica llega al Auditorio de Barañain con su nueva gira, *Bohemian Rhapsody*. De la mano de Tolo Sanders (Freddie Mercury) y Adrián Pujadas (Brian May) nace este proyecto, Queen Forever, del que forman parte también Diego Roldán (John Deacon), Haritz Caperochipi (Roger Taylor) y Sebastián Raimundo (Spike Edney), para interpretar la obra musical y discográfica de Queen. Con cuidadas caracterizaciones y una puesta en escena minuciosamente diseñada, el grupo se ha convertido en una de las mejores bandas tributo.

SÁBADO Auditorio Barañain (sala principal), 21.30 horas, 28€.



Los personajes

LEKUNBERRI El malvado es **Aittezarko**, un muñeco de saco relleno de paja, con un trapo por cara y cubierto con un sombrero de colores, cuya compañera es **Landarra**.

VALLE DE ETXAURI Su protagonista es **Gerexipot**, un ladrón de cerezas y la representación del mal y la contaminación de los campos.

ESTELLA Su personaje es **Aldabika** o el bandido de Abárzuza, el ladrón más famoso de Tierra Estella. Cuenta la leyenda que fue juzgado y quemado en público.

Cuatro nuevas regiones se suman a la XV feria Navartur

El evento tendrá lugar entre el viernes 21 y el domingo 23 de febrero, con más superficie de exposición en Baluarte

PALOMA DEALBERT
Pamplona

La cita anual para barajar nuevas escapadas y el próximo destino de las vacaciones celebra su 15º aniversario. Navartur Reyno de Navarra regresa entre el viernes 21 y el domingo 23 de febrero a Baluarte y, este año, se planta con 166 stands que agrupan cerca de 500 propuestas para disfrutar de experiencias culturales, gastronómicas y deportivas. La feria turística foral sigue ampliando su espacio de exposición. Si ya en 2019 creció un 1% respecto a 2018 y los más de 42.000 asistentes pudieron pasear por 7.350 m², en esta edición se ha reservado un 8,5% más de superficie para que se muestren los distintos planes de ocio.

Cuatro regiones nuevas

“Prácticamente todos los destinos de otros años repiten, tenemos una fidelidad muy alta”, reconocía Luis Cortés Martínez, director de Navartur, durante la presentación de la feria ayer en Baluarte. A los participantes habituales se suman este año las regiones de Bajo

Guadiana, con una oferta centrada sobre todo en el turismo rural y ecuestre; la región francesa de Nueva Aquitania, y la zona norte de Portugal. Además, vuelve Costa Brava después de su ausencia durante los últimos años.

Vuelos desde Pamplona

Canarias sigue siendo una Comunidad muy demandada por los navarros para desconectar en la playa. En esta edición Navartur acoge el expositor de la aerolínea Binter Canarias, que presentará los dos vuelos semanales a Gran Canaria con conexiones a otras islas que implantó el pasado otoño.

Pero la feria también servirá de escenario para mostrar la programación de los vuelos chárter con ida y vuelta al aeropuerto de Noáin. Durante Semana Santa habrá tres: a Praga, del 9 al 13 de abril; a Marrakech del 8 al 13; y a Estambul, del 9 al 13 de abril. Las festividades de San Fermín ofrecen nuevas posibilidades y, entre otros destinos con vuelo directo, estarán Budapest (Hungría), Viena (Austria), Polonia y Bergen (Noruega), esta última ciudad como entrada a una ruta por los fiordos.

Pero las propuestas no se limitan al turismo que requiere un desplazamiento de larga distancia. Hay planes para los que uno, dos o tres días son suficientes y dirigidos a satisfacer distintos gustos. “El público interno es intere-



De izquierda a derecha: Nacho Calvo, secretario general de Asociación de Hostelería y Turismo de Navarra; Juanchi Patús, presidente de Asociación Navarra de Agencias de Viaje; Maitena Ezkutari, directora general de Turismo de Gobierno de Navarra; y Luis Cortés, director de Navartur.

EDUARDO BUXENS

sante para nosotros; en 2019 ha sido uno de los motores de crecimiento. Los navarros hemos crecido un 15%, y País Vasco también”, recordaba la directora general de Turismo de Gobierno de Navarra, Maitena Ezkutari. Con voluntad de llamar la atención sobre “la posibilidad de redescubrir nuestra riqueza”, según Ezkutari, Navartur pone el foco también en las experiencias enológicas, deportivas y culturales.

En esta edición también cobrará importancia el cicloturismo. Ya en Fitur, la gran feria celebrada en Madrid —explicaba la directora general de Turismo—, se presentó el folleto *Navarra en bici*, con “distintas propuestas para diferente tipo de público, para el más deportivo o para el familiar, con muchas opciones”.

Otras actividades en la feria
Navartur ha programado tres días

EN CIFRAS

500

DESTINOS locales, nacionales e internacionales ofrece este año Navartur.

166

EXPOSITORES con distintas propuestas se instalarán en la feria.

4

NUEVAS REGIONES acogerá Navartur en su 15ª edición: Costa Brava, Bajo Guadiana, Nueva Aquitania (Francia) y el norte de Portugal.

repletos de demostraciones y actividades. Además de catas de vino y pacharán, habrá degustaciones de miel, membrillo, requesón y embutidos; animaciones para los más pequeños, como una ruta teatralizada inspirada en las tierras de Iruñe; talleres, exhibición de papapente y trialbici y sorteos de estancias, escapadas, visitas guiadas y lotes de productos.

Las entradas para Navartur se pueden adquirir de forma gratuita si se rellena un formulario a través de la página web (<http://www.navartur.es/visitantes#InvitacionGratis>). El horario de visita es de 11 a 14 h, y de 16 a 20.30 h. El sector profesional tendrá también su espacio viernes y sábado, días en que se celebra en paralelo el III Congreso Internacional de Turismo Gastronómico FoodTrex, dirigido a productores, comercializadores y promotores de turismo gastronómico.

MÚSICA EN NAVARRA

Orfeón Pamplonés

CONCIERTO EN ESTELLA

Día:
Sábado, 15 de febrero

Hora:
20:45 h.

Lugar:
Estella, Iglesia de San Juan

DIRIGE:
IGOR IJURRA

ORGANO:
RAÚL DEL TORO

GAITEROS
DE ESTELLA,
PERCUSIÓN
ISAAC IRIMIA

Entrada libre

Organiza: Ayuntamiento de ESTELLA-LIZARRA URDULANA Nafarroako Gobernua Gobierno de Navarra

Nafarroako Gobernua Gobierno de Navarra

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

GOBIERNO DE NAVARRA

El Centro Huarte tendrá 160.000 € para desarrollar un máster en Bellas Artes

La medida forma parte de las 46 enmiendas a los PGN aprobadas en Cultura y Deporte por valor de 2,9 millones

Europa Press. Pamplona

La comisión de Economía y Hacienda del Parlamento foral aprobó ayer 46 de las 119 enmiendas presentadas a los Presupuestos Generales de Navarra para 2020, dirigidas al Departamento de Cultura y Deportes, por un importe de 2.930.486 euros. Todas ellas a instancias del PSN, Geroa Bai, EH Bildu, Podemos e Izquierda-Ezkerra.

Entre las enmiendas que obtienen mayor financiación figuran las de la partida denominada *Remodelaciones en centros propios*, con 450.000 euros, de los cuales 250.000 € se destinarán al centro Guelbenzu para “hacer frente al cambio de cubierta, por los daños

ocasionados por el temporal de diciembre”; otras dos enmiendas por un importe total de 160.000 € para una nueva partida denominada *Convenio con el Centro Huarte para un máster interuniversitario en Bellas Artes en colaboración con UPNA-UPV*; y la de 125.000€ para la nueva partida *Iluminación murallas de Viana*.

FINANCIACIÓN ENMIENDAS

Remodelar centros propios	450.000€
Máster Bellas Artes (CH)	160.000€
Iluminación Murallas Viana	125.000€
Santa Cruz (Eslava)	80.000€
Convenio con Geltoki	70.000€
Federación Coros Navarra	65.000€
Acciones culturales Ay ^{os}	55.000€
Orfeón Pamplonés	45.000€
Observatorio Navarro Cultura	40.000€
Asociación Teatros Navarra	15.000€
Gestión usuarios Archivo Gral.	15.000€
Centro Huarte (CH)	10.000€
Fundación Amado Alonso	8.990€

La década perdida

FOR
Mikel Casares



El tiempo vuela y ya estamos en (febrero de) 2020. Tras completar la segunda década del siglo XXI, puede ser un buen momento de echar la vista atrás y ver qué tal nos ha ido en los últimos 10 años. ¿Estamos hoy mejor que en 2010? Como supongo que habrán leído el título de este texto, mi respuesta no es optimista. Mi opinión es que estos 10 últimos años han sido una oportunidad perdida para sanar las heridas de la crisis financiera global de 2008-2009 y hemos entrado en un estancamiento secular (algunos economistas le llaman la Gran Recesión). Me centraré en analizar la situación de la economía española, aun siendo consciente de las notables diferencias económicas entre sus regiones. Según datos de la OCDE, la renta per cápita

española era 24817 euros en 2010 y, en el año 2018 (último dato disponible) alcanzó los 26808 euros (considerando precios constantes). Si observamos la evolución de esta serie, se aprecia una disminución hasta 2013 (con un mínimo de 23522 euros en ese año) y un aumento continuado a partir de entonces. En cualquier caso, la mejora de la renta per cápita en la década ha sido escasa, con una tasa de crecimiento anual media próxima al 1%. En comparación con los países vecinos, la renta per cápita de España es actualmente un 15% superior a la de Portugal y un 15% inferior a la de Francia. ¿Qué se puede decir del reparto de la renta entre los ciudadanos? ¿Hay más desigualdades de renta ahora que en 2010? Veamos los datos del coeficiente de Gini, este indicador mide la desigualdad de renta tomando valores numéricos entre los casos extremos 0 (todos los ciudadanos con la misma renta) y 1 (toda la renta en manos de un único ciudadano). Curiosamente, una variación positiva de dos centésimas del coeficiente de Gini supone una redistribución de un 7% de la renta del sector más pobre de la población (por debajo de la mediana) al más rico (por encima de la mediana). Según los datos del Instituto Nacional de Estadística, el índice de Gini en España creció en la primera parte de la década (aumentó de la desigualdad)

hasta situarse en 0,347 en 2014 y desde entonces ha tenido una ligera disminución (se redujo la desigualdad) hasta situarse en el valor 0,332 en el último año del que se dispone observación (2018). En la comparativa con otros países, los datos de la OCDE muestran una desigualdad de renta mayor en España que en Portugal (0,32) o en Francia (0,29), y también por encima de la media de los países de la OCDE (0,31). Preocupante. Como era de esperar, el aumento de las desigualdades ha venido acompañado por un incremento de la pobreza. Según datos nuevamente publicados por la OCDE, la tasa de pobreza en España (porcentaje de la población con ingreso inferior al 25% de la renta media) ha subido varios puntos a lo largo de la década pasada hasta alcanzar el 15,5%. Es superior a las reportadas para Portugal (12,5%) o Francia (8,3%). Muy preocupante. Y todo esto pasó en un contexto en el que tanto los gobiernos como los bancos centrales llevaron a cabo políticas económicas expansivas, diseñadas (con poco éxito) para estimular la demanda agregada y la actividad económica. Las Administraciones Públicas españolas están mucho más endeudadas en 2020 (cerca del 100% del PIB) de lo que lo estaban en 2010 (60% del PIB). Los continuos déficits presupuestarios acumulados a lo largo de toda la década (tanto en años de crisis

como en años de crecimiento) han provocado que la deuda pública por persona hoy en día equivalga a la renta per cápita anual. La política monetaria también ha sido superexpansiva: tipos de interés muy cercanos al 0% e intervenciones de compras masivas de activos (deuda soberana principalmente) por parte de nuestro banco público de referencia en la zona Euro (Banco Central Europeo). Estas inyecciones monetarias han aliviado tensiones en la devolución de las deudas al abaratar el pago de intereses, pero no han generado el crecimiento de la demanda deseado y han supuesto un desincentivo al ahorro a largo plazo con rendimientos esperados por debajo de la inflación. En esta década que acabamos de empezar nos esperan grandes desafíos para la economía mundial que no se pueden retrasar (cambio del modelo energético, reordenación del comercio internacional, envejecimiento de la población en economías avanzadas). Puede ser oportunidades para desarrollar nuevas tecnologías, nuevas formas de negocio y cooperación, o nuevas formas de hacer política económica. La década de los 10 ya se ha perdido. Toca ser diferente, ser original, ser innovador y apostar por un mundo mejor para la década entrante. ●

Universidad Pública de Navarra



Juantxi Patús, Maitane Ezkutari, Luis Cortés y Nacho Calvo. Foto: Oskar Montero

Navarra crea en 2019 785 sociedades, un 5,9% menos

COYUNTURA – El año pasado se crearon en Navarra 785 sociedades, 49 menos que en 2018 (un 5,9%) y se disolvieron 84, diez menos que en el año anterior, según el Instituto de Estadística de Navarra-Nastat. El capital suscrito para la constitución de las nuevas sociedades suma 85.288.000 €, frente a los 226.711.000 € del año anterior (disminuye un 62,4%) y el capital medio suscrito (108.600 €) disminuye un 60%. El pasado ejercicio ampliaron capital 311 sociedades mercantiles, un 13,6% menos que el año anterior, con un capital total de 150.947.000 €, frente a los 194.722.000 € invertidos en el año 2018. – *Diario de Noticias*



Natalia Bellostas.

Natalia Bellostas, directora de Intia

Ingeniera agrónoma y doctora, ha sido coordinadora del área de I+D+i

PAMPLONA – Intia ha nombrado a la ingeniera agrónoma Natalia Bellostas Muguerza como nueva directora gerente de esta sociedad pública, a propuesta del Consejo de Administración. Desde 2018 y hasta el momento ha sido coordinadora del área de proyectos de I+D+i de esta sociedad pública.

Bellostas nació en Pamplona en 1977, vive en pareja y tiene dos hijos y una hija. Es ingeniera agrónoma por la Universidad Pública de Navarra (2001) y doctora en Bioquímica Vegetal por la Universidad de Copenhague, Dinamarca (2007). Inició su actividad laboral en 2003 en la Universidad de Copenhague. – *Diario de Noticias*

La subida salarial de los funcionarios, en la nómina de marzo

SECTOR PÚBLICO – El Gobierno de Navarra confirmó ayer a los sindicatos del sector público en la Mesa General que la subida de salario se hará efectiva en cuanto se aprueben los Presupuestos, previsiblemente en la nómina de marzo. – *Diario de Noticias*

Protesta en Padre Menni por el convenio

LABORAL – El comité de empresa de Padre Menni de Pamplona, compuesto por 3 electos de ELA, 3 de CCOO, 2 de LAB y 1 de UGT, se movilizará en los próximos días para que se firme cuanto antes el convenio, tras más de dos años bloqueado. – *Diario de Noticias*

Navartur cumple 15 años del 21 al 23 de febrero en Baluarte

La feria incluye propuestas de moda y ofertas de proximidad

PAMPLONA – Baluarte acogerá del 21 al 23 de febrero la 15 edición de la Feria Navartur Reyno de Navarra, Feria Internacional de Turismo, que “un año más ofrece una gran variedad de destinos nacionales e internacionales”.

La feria, que fue presentada este jueves en rueda de prensa, está organizada por Events & Holidays, con la colaboración de Gobierno de Navarra y la Asociación de Hostelería y

Turismo de Navarra. Incluirá, según explicaron, las tendencias turísticas de moda, además de propuestas de turismo de proximidad para disfrutar de destinos como Euskadi, Aragón, La Rioja, Cataluña, Andalucía, Canarias, Castilla León, Comunidad Valenciana, Murcia, Extremadura, Galicia, etc., así como espacios especializados como turismo enológico, gastronómico, deportivo...

La oferta de turismo rural, *slow*

tourism en el medio rural, ecoturismo, turismo de naturaleza, de parques naturales etc... tendrá su espacio en Navartur, con “una amplia oferta de alojamientos rurales y agroturismos; éstos últimos, no solo ofrecen la posibilidad de alojamiento, sino de disfrutar de la hospitalidad de sus propietarios, convivir con sus familias, participar en tareas como recolección de frutos, elaboración de queso, mermeladas etc...”. – *Diario de Noticias*