



Un fotograma de *Bubblegum*, premio a la mejor dirección.

## ‘At night’, como mejor película, encabeza el palmarés de Zinetika

**‘Bubblegum’, mejor dirección y ‘Pipo & Blind Love’, mención especial, en la quinta edición del festival de cine y danza**

**DN**  
Pamplona

El festival Zinetika, de cine y danza, que celebró en las pasadas semanas su quinta edición, otorgó ayer el premio a la mejor película, dotado con 500 euros, al cortometraje francés *At Night* (Naïs Graziani. 7 min. 57 s. 2018). El premio a mejor director, dotado también con 500 euros, ha sido para el cineasta australiano Ryan Renshaw, director de *Bubblegum* (3 min., 2019). El jurado otorgó

también una mención especial a la obra francesa “Pipo & Blind Love” (Hugo Le Gourrierc. 13 min. 16 s. 2019).

Teniendo en cuenta las limitaciones de aforo y horario por la crisis sanitaria, el balance de la organización del festival es “muy positivo ya que el público ha respondido muy bien a la actividades de Zinetika”.

Así, se han completado las plazas de actividades como la masterclass Bizimina, tanto en Tabakalera como en Baluarte; la masterclass “Filmar emociones a otra escala” a cargo de Michèle Anne Dey Mey y Jaco Dormaellas, en Baluarte; las proyecciones de cine en San Sebastián y Pamplona; o el taller impartido por la coreógrafa Becky Siegel en Baluarte.