



Un concierto de la edición anterior del Iruña Rock, en el Navarra Arena.

# El Iruña Rock mantendrá su cartel y se celebrará después de verano

El festival tenía previsto celebrarse los días 19, 20 y 21 de este mes en el Navarra Arena pero ha tenido que ser aplazado por el coronavirus

✎ Amaia Rodríguez Oroz  
 Unai Beroiz

**PAMPLONA** – No, el Iruña Rock no se suspende. Se aplaza, según anunció el martes el Gobierno de Navarra siguiendo las recomendaciones del Ministro de Sanidad ante el coronavirus, y es por eso que la organización ya se ha puesto manos a la obra para garantizar la celebración del evento en este mismo 2020. De momento, ya pueden confirmar que, “a faltar de atar un par de cosas”, se mantendrá el cartel original de los tres días, al menos en el 90% de las bandas. Además, después de barajar diferentes fechas lo más probable es que el festival se celebre después

del verano. Cuando se confirmen estos datos, algo que está previsto que ocurra en las próximas semanas, se podrán efectuar todas las devoluciones que se soliciten. La cuarta edición del Iruña Rock estaba prevista para los días 19, 20 y 21 de este mes en el Navarra Arena, y en estos días tocarían grupos como La Polla, Kase.O, Lendakaris Muertos, La Ira Rap, El Drogas o Koma, entre muchos otros. Era, además, la edición más grande de las habidas hasta la fecha: un día más, un cartel mucho mayor y un mayor aforo. En total, destacó a este periódico Óscar Briones, uno de los promotores del Iruña Rock, se esperaba que acudiesen a este evento más de 24.000 personas en

total, de las cuales el 65% pertenecían a Navarra y el resto a otras comunidades autónomas repartidas por todo el Estado. “Con todas las noticias que estaban saliendo sabíamos que el aplazamiento era una posibilidad, pero nos hemos quedado bastante en *shock* cuando nos hemos enterado”, dijo ayer

“La solidaridad que hemos recibido por parte de todos los grupos ha sido brutal”

ÓSCAR BRIONES  
 Promotor del Iruña Rock

el promotor, que por lo que denomina una “mala coordinación” se enteró de la noticia a través de internet.

Le faltaron segundos para ponerse manos a la obra con el plan B y preguntar a todos los grupos que habían convocado para esta cita sobre la posibilidad de seguir cantando con ellos para una nueva fecha. “La solidaridad que hemos recibido por parte de todos ha sido brutal”, subrayó. “Nos imaginábamos que todos lo entenderían, pero que se volcasen de tal manera con nosotros ha sido muy emocionante”, añadió. Dicho esto, avanzó que la mayoría de grupos ya han confirmado su asistencia para esta nueva fecha que está por atar y que, aunque es probable que varíe el orden de actuaciones, el resto de cosas “se mantendrán como se había previsto” hasta el momento. Entre estas, el recinto: seguirá siendo el Navarra Arena. “Nos ha supuesto un cierto alivio contar con tanto apoyo, porque no hay ninguna aseguradora en el mundo que cubra los daños por coronavirus, y habrían sido unas pérdidas que no sé cómo hubiéramos tenido que asumir, podrían haber supuesto el remate definitivo”, siguió.

Por otro lado, el organizador quiso lanzar un mensaje de apoyo a todos los promotores de diferentes eventos en todo el Estado, que están “en esta misma situación”. “No es una situación fácil, de hecho es realmente crítica, y lo único que podemos hacer es confiar en la solidaridad de los artistas en estos momentos”, añadió.

**DEVOLUCIONES** En cuanto a las devoluciones de entradas y abonos, todavía no se pueden realizar, ya que la organización está esperando a tener del todo atada la fecha y el cartel definitivo. Una vez confirmados estos datos, se pondrán a disposición de todas las personas que así lo soliciten. “Sabemos que va a ser una locura pero tenemos intención de atender las peticiones una a una, porque entendemos que este aplazamiento no vendrá bien a todo el mundo y queremos facilitar cualquier tipo de solicitud”, apuntó Briones, que explicó que se informará de las novedades a todas las personas que hayan efectuado algún tipo de compra por internet a través de un mensaje en el correo electrónico. ●

## Baluarte se acomoda a los requisitos de Salud

**DISMINUCIÓN DE AFOROS** – El Auditorio Baluarte de Pamplona ya está poniendo medidas para poder seguir celebrando eventos en sus salas y escenarios a pesar del coronavirus y, por el momento, ha limitado el número de entradas a la venta en todos sus espectáculos a un máximo de 1.000, es decir, dos tercios de su capacidad, cumpliendo así con los requisitos exigidos por el departamento de Salud. – *Diario de Noticias*

## Las ‘Cholitas’ no vuelven a Pamplona

**PRESENTACIÓN POSPUESTA** – El documental *Cholitas*, de Jaime Murciego y Pablo Iraburu y producido por Arena Comunicación Audiovisual, se ha estado presentando por diferentes ciudades del Estado con dos de sus protagonistas, que tenían previsto venir hoy a Golem Baiona. La visita se ha pospuesto como medida de prevención ante el coronavirus. – *Diario de Noticias*

## Manel no actuará hoy en Zentral

**CONCIERTO APLAZADO** – El concierto de Manel previsto para hoy en Zentral fue aplazado ayer debido a las recomendaciones de las autoridades sanitarias a causa del coronavirus. Los responsables de Zentral trabajan para encontrar una nueva fecha para la actuación, aunque ya es posible recuperar el importe de las entradas. También se ha suspendido el concierto de este grupo en Basauri, el sábado. – *Diario de Noticias*

## La OSE, en duda

**CONCIERTOS EN PAMPLONA** – La Orquesta Sinfónica de Euskadi (OSE), que ha suspendido su concierto en Vitoria, está “analizando la situación” con respecto a la celebración o no del concierto previsto para Pamplona, el 16 de marzo. – *Diario de Noticias*