

mar arte

CULTURA OCIO COMUNICACIÓN



Los integrantes de Gatibu, en una imagen promocional. Foto: cedida

Baluarto continúa celebrando los actos para festejar su vigésimo aniversario. Hoy viernes tendrá lugar el segundo concierto del ciclo RoofTop Music, que correrá a cargo de Gatibu, después de que la semana pasada actuasen Santi Balmes, Julián Saldarriaga y Dani Ferrer, miembros de Love of Lesbian; la actuación del trío catalán tuvo que trasladarse a la sala principal debido a las condiciones meteorológicas.

Gatibu es uno de los máximos exponentes del pop rock en euskera, concretamente del euskera vizcaíno, como a sus integrantes les gusta siempre recalcar. Actualmente se encuentra presentando su último álbum, *EH Distopikala*, que ha sido producido por Emili Bosch y en el que mezclan su particular visión del pop y del rock con otros estilos, tales como la electrónica, el funk o los ritmos latinos y tropicales. El título del disco juega con dos conceptos: por un lado, aquel lema de la *Euskadi tropical* que se popularizó en los años ochenta y que ahora hace pensar en el temido cambio climático, y, por otro, esa visión tan *orwelliana* del futuro distópico que ahora, después de

Con las entradas agotadas, la banda vizcaína, que se encuentra presentando su disco 'EH Distopikala', ofrecerá hoy (20.30 horas) una experiencia musical única dentro del ciclo RoofTop Musik.

Un reportaje de Javier Escorzo

Gatibu se sube a la terraza de Baluarte

la pandemia, hace que la ciencia ficción parezca un simple relato costumbrista.

DÉCIMO DISCO

Rock bailable y ecléctico

Se trata del décimo disco de la banda vizcaína, que comenzó su andadura a comienzos del nuevo milenio y que, como Baluarte, acaba también de celebrar sus dos décadas de andadura. Con su último trabajo, como hicieron con los anteriores (*Azken Indioak*, de 2018, o *Musikak salbatuko gaitu*, de 2020), la banda continúa haciendo evolucionar su característico sonido rockero para ofrecer una propuesta más bailable y ecléctica. El público ha aceptado bien su apertura estilística, como pudo comprobarse en el multitudinario concierto que ofrecieron en Miribilla hace unos meses, o en sus recientes visitas a ciudades como Madrid, Barcelona o Valencia.

En Pamplona también cuentan con un buen número de seguidores; las entradas se agotaron hace varias semanas y todo hace presagiar que Baluarte vivirá una gran noche de celebración de la mano de Gatibu,

que ya actuó en el auditorio pamplonés en diciembre de 2019 (en aquella ocasión lo hizo junto a Ana Tijoux). También parece que la climatología será benévola y que, a diferencia de lo sucedido con los integrantes de Love of Lesbian, el concierto de la banda vizcaína sí podrá desarrollarse en la terraza, según lo previsto. Las puertas se abrirán a las 19.30 y la actuación comenzará a las 20.30. Será ese el momento idóneo para escuchar canciones como *Bizki-kleta hartu eta banoie* o *Maite zaitut baina ez zaitut behar*, de su último álbum (en el que, por cierto, ha colaborado el navarro Juantxo Skalari), así como éxitos más añejos como *Euritan dantzan*, *Aske Maitte* o *Gabak zerueri begire*.

Después del concierto de Gatibu, quedarán todavía dos citas del ciclo RoofTop Music: el viernes 18, con Andrea Santiago y Javi Robles, dos jóvenes artistas navarros que cada vez están dando más que hablar (todavía quedan unas pocas entradas para esta actuación); y el viernes 25, con El Columpio Asesino, ya con todo el papel vendido y dentro de su gira de despedida, que volverá a recalcar en Pamplona a final de años (28 y 29 de diciembre, en Zentral). ●