

La imagen de los 68 kilómetros de la vía verde estarán al alcance de un clic. Google Street View inicia la filmación de rutas naturales de España en el itinerario que une Sarasa con Andoain

Google rueda en el Plazaola

NATXO GUTIÉRREZ

Lekunberri

IMPOSIBLE incorporar una cámara a un vehículo a motor por una antigua línea ferroviaria que hoy es espacio de recreo para amantes de la naturaleza y el deporte y donde el bombeo del corazón es el único motor que se escucha en la intimidad. Google Street View, la versión del buscador digital que rastrea con imágenes las calles de las ciudades, ampliará su bagaje con una secuencia visual de vías verdes. En tal planteamiento, el Plazaola inauguró ayer el registro de fotogramas al paso de un cicloturista. Emergiendo de una mochila como un periscopio, una cámara de 360 grados realizaba el barrido.

Ander Zugarza Hernández, de la empresa Kaptura, completó en una bici eléctrica los 68 kilómetros que separan Sarasa de la localidad guipuzcoana de Andoain. Seis horas entre pecho y espalda para mostrar al mundo entero los atractivos del periplo. La secuencia estará al alcance de un clic probablemente la próxima semana, en ajuste al plazo de "24 a 72 horas" que presupone Google para subir el catálogo de fotogramas. El buscador se concede un margen de "dos semanas" como garantía de seguridad desde que recibe la edición completa, aseguró ayer Ander Zugarza en su escala en la estación de Lekunberri. La parada, junto con la de Latasa hoy reconvertida en un punto de servicios y hostelería bajo el epígrafe de Bilt-



En bici y con la cámara por encima de su cuerpo, Ander Zugarza Hernández, ayer en Lekunberri. J.C. CORDOVILLA

gia, así como los dos antiguos andenes de Leitza quedarán inmortalizados como "puntos de interés" en lo que se denomina "Tour virtual". Permitirán descubrir sus recovecos con un giro de imágenes.

La Vía Verde del Plazaola será la primera en España en ser filmada dentro de un proyecto, que, de momento, abarca a otros cuatro itinerarios, según apuntó ayer el responsable del Observatorio Territorial de Navarra, adscrito a Nasuvinsa, Xabier Velasco. El paso

Las imágenes grabadas en una bici es posible que estén disponibles la próxima semana

dado con antiguas líneas de tren se debe a las gestiones de la Fundación de Ferrocarriles Españoles con el buscador digital. En la elección del Plazaola tuvo que ver "su belleza y el ejemplo de buena ges-

tió", señaló Velasco. La grabación y difusión involucra en una causa común al Consorcio Turístico del Plazaola, Gobierno foral, Nasuvinsa, Diputación de Guipúzcoa y la Agencia Basque Tour, cuyos responsables creen que la inversión de 39.500 euros tendrá un efecto retorno en un aumento de turistas. Según el gerente del consorcio, Gustavo Ortiz de Barrón, la iniciativa "genera confianza y seguridad. Se puede planificar una salida desde casa".