loticias

Fecha: 10/03/2024 Vpe: 2.911 € Vpe pág: 6.750 € Vpe portada: 6.750 €

Audiencia: 42.196 16.554 Tirada: 12.056 Difusión: 43,13% Ocupación:

Sección: CULTURA DIARIO Frecuencia: Ámbito: PRENSA DIARIA Sector: INFORMACION GENERAL



Pág: 62



Imagen de la presentación de los Encuentros de Pamplona en el marco de la feria de ARCO. Foto: cedida

Eva Lootz diseña el cartel de los Encuentros de Pamplona, presentados en Madrid

La bienal navarra se dio a conocer ayer en el marco de la feria de arte ARCO

PAMPLONA - Los Encuentros de Pamplona/Iruñeko Topaketak 2024 descubrieron aver el cartel de esta edición, diseñado por la artista visual Eva Lootz, en el marco de la feria de arte ARCO. Promovidos por Gobierno de

Navarra, organizados por Fundación Baluarte bajo la dirección de programa del pensador y poeta Ramón Andrés, los Encuentros de Pamplona, que en su edición de 2022 sumaron más de 12.000 visitantes, tendrán lugar del 3 al 13 de octubre en Pamplona y desarrolla una serie de itinerarios, que se unen conceptualmente, en los que transitar por el arte, la filosofía; la literatura; la música contemporánea, la ecología, el feminis-

mo, los orígenes y las migraciones y el cine. Baluarte será la sede central, aunque la programación se expandirá a otros lugares y al espacio público. En palabras de la autora del cartel de esta edición, Eva Lootz, "hacer estos dibuios en el fondo me conectaba con los fundamentos de la racionalidad. Comprendo los tres círculos grandes como el arte, la ciencia y el pensamiento, y el círculo pequeño como el duende que salta de uno a otro y hace que arte, ciencia y pensamiento se fertilicen mutuamente". Lootz, Premio Nacional de Artes Plásticas 1994, tiene obra en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MACBA, el Chase Manhattan Bank, la Fundación Juan March, Artium-Museo Vasco de Arte Contemporáneo y el Museo Patio

La presentación en Madrid transcurrió como un diálogo entre el director del programa, Ramón Andrés, y la investigadora y periodista cultural Berta Ares, subdirectora de los Encuentros. En palabras de Andrés, "la bienal va mucho más allá de un festival literario y de pensamiento, es un destello de propuestas: performances, exposiciones, música, artes escénicas, diálogos, talleres y actividades de mediación con instituciones". Ayer se facilitaron algunos nombres de los participantes que corroboran esta interdisciplinariedad, como la artista visual Joan Jonas, los pensadores y críticos de arte Boris Groys y Gerald Raunig, los escritores Herta Müller y Pascal Quignard, los cineastas Béla Tarr y Apichatpong Weerasethakul, los compositores Georg Friedrich Haas y Liza Lim, el creador de New Media Daito Manabe, la comisaria Mónica Bello, el científico Stefano Mancuso, la teórica del feminismo Sara Ahmed y la economista activista por el decrecimiento Hélène Tordjman, entre otros. - Diario de Noticias