

# El hongkonés Perry So dirigirá a la OSN mañana y el viernes en Baluarte

El programa, titulado 'Poetas de lo esencial', contará con la participación del Orfeón Pamplonés

**PAMPLONA** – La Sinfónica de Navarra ofrecerá mañana y el viernes, a las 19.30 horas en la sala Principal de Baluarte, el séptimo programa de su temporada 2020-2021, titulado *Poetas de lo esencial*. Y lo hará bajo la batuta del maestro hongkonés Perry So, quien regresa al podio de la OSN dos años después de dirigir la orquesta durante la temporada 2018/2019.

Intervendrá en el concierto el Orfeón Pamplonés, formación que interpretará junto a la orquesta dos de las tres obras del compositor romántico alemán Johannes Brahms, que protagonizará la primera parte del concierto: *Begräbnisgesang, op. 13* y *Nänie, op. 82*. Ambas composiciones, para coro y orquesta, centrales para entender el pensamiento sinfónico del compositor hamburgués, serán precedidas por su célebre *Obertura trágica, op. 81*.

La segunda parte, ya puramente orquestal, se consagrará por entero a la *Sinfonía en Do Mayor*, del compositor francés Paul Dukas.

**AUDICIÓN GUIADA** Como parte de las actividades periféricas de la tempo-



**Perry So.** Foto: cedida

rada y dentro del ciclo Audiciones guiadas del programa colaborativo *En clave de #F* organizado por Fundación Caja Navarra y Fundación Baluarte/Orquesta Sinfónica de Navarra, la especialista en mediación musical María Setuain Belzuegui ofrecerá hoy a las 19.30h en Cívican un análisis didáctico de este programa sinfónico.

La entrada es de acceso libre previa reserva llamando al 948 222 444 o enviando email a [informacioncivican@fundacioncajanavarra.es](mailto:informacioncivican@fundacioncajanavarra.es). La charla también se retransmitirá en directo a través del canal de Youtube de Fundación Caja Navarra. – *Diario de Noticias*