



La Filmoteca de Navarra conmemora hoy a Sean Connery

La semana terminará con la proyección de 'The Ghost and the house of truth', de Akin Omotoso

PAMPLONA – La programación de la Filmoteca cuenta esta semana con: *La gran aventura de Robin y Marian*, *El ciclo Luchino Visconti esencial*, *La ciénaga* y *The Ghost and the house of truth*. Todas se proyectarán a las 19.00 horas con un precio de 3 euros por entrada.

Hoy martes arranca con una sesión especial, dedicada a la memoria del actor Sean Connery, recientemente fallecido. En ella se proyectará *La gran aventura de Robin y Marian* (1976), rodada en Navarra (Sierra de Urbasa, Artajona y Pamplona) por el director Richard Lester. Robin Hood vuelve de las cruzadas a las órdenes de Ricardo Corazón de León. Cuando Ricardo fallece y Juan sube al trono, vuelve a reunir a su vieja banda del bosque de Sherwood. El nuevo rey ordena al sheriff de Nottingham, el eterno enemigo de Robin, que expulse al clero de sus tierras, momento en que Robin rescatará a Marian de su convento, y la vieja llama vuelve a encenderse.

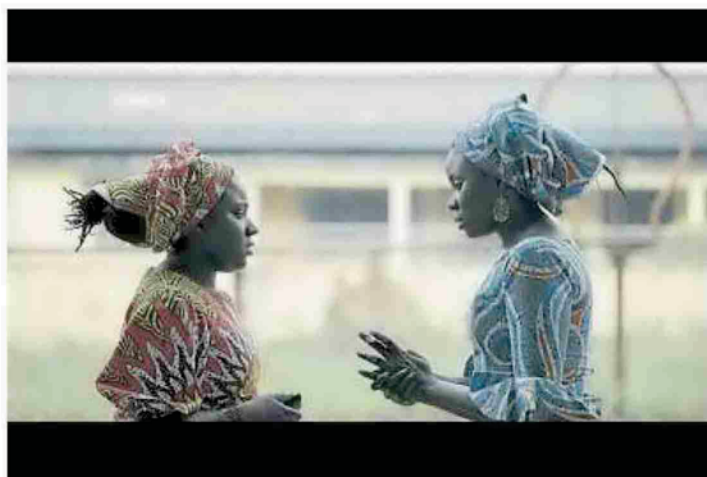
El miércoles proseguirá, a las 19.00 horas, con el ciclo *Luchino Visconti esencial* dedicado al director italiano con la proyección de *Bellísima* (1951). En los legendarios estudios de Cinecittà, el director Alessandro Blasetti está haciendo un casting para seleccionar a la niña que actuará en su nueva película. Entre las madres que han llevado a sus hijas está Maddalena Ceconi, una mujer de barrio que sue-

PROGRAMACIÓN

- **Martes.** *La gran aventura de Robin y Marian*, rodada en Navarra (Sierra de Urbasa, Artajona y Pamplona) por Richard Lester.
- **Miércoles.** El ciclo *Luchino Visconti esencial* dedicado al director italiano con *Bellísima*.
- **Jueves.** La proyección mensual del ciclo *El Ateneo presenta...*, organizada junto al Ateneo Navarro, con la película *La ciénaga* de la directora Lucrecia Marte.
- **Viernes.** *The Ghost and the House of Truth*, del director nigeriano Akin Omotoso, como parte del ciclo *Cines Africanos: conflicto y transformación*.

ña con ver a su hija en el Olimpo de las grandes estrellas. Contra la voluntad de su marido, Maddalena no repara en medios para conseguir su objetivo: inscribe a María en un curso de baile y actuación, le paga un fotógrafo y una peluquera... En su obsesión, confía incautamente en Alberto Annovazzi, un especulador sin escrúpulos que dice tener los contactos necesarios para realizar la prueba.

El jueves arrancará con la proyección mensual del ciclo *El Ateneo presenta...*, organizada junto al Ateneo



El filme 'The Ghost and the house of truth'. Foto: cedida



'La gran aventura de Robin y Marian'. Foto: cedida

Navarro, con la película *La ciénaga*, de la directora argentina Lucrecia Martel. Febrero en el noroeste argentino, a unos noventa kilómetros de la ciudad de La Ciénaga, está el pueblo de Rey Muerto, y cerca de ahí la finca La Mandrágora, donde se cosechan y secan pimientos rojos, y donde pasa el verano Mecha, una mujer cincuenta que tiene cuatro hijos y un marido que se tiñe el pelo. Tali, prima de Mecha, también tiene cuatro hijos, un marido amante de la casa, la caza y los hijos. Dos accidentes reunirán a

estas dos familias en el campo, donde tratarán de sobrevivir el verano.

La semana terminará con la proyección *The Ghost and the House of Truth* (2019) del director nigeriano Akin Omotoso, como parte del ciclo *Cines Africanos: conflicto y transformación*. Bola Ogun es una terapeuta entregada encargada de facilitar sesiones de reconciliación entre víctimas y convictos en la populosa ciudad de Lagos. Cuando su hija desaparece se pone a prueba su capacidad de perdonar. – *Diario de Noticias*

