

Pasarela 948



El estampado y el colorido, señas de identidad de Montesinos. J. CASO

la Pasarela 948



Vestido de Isabel Zapardiez. JESÚS CASO

moda sostenible. Al finalizar el desfile, Duyos se asomó a saludar al público, pero no salió a la pasarela.

El colorido siguió presente en la Sala de la Muralla. El elegido para poner el broche de oro a esta cuarta edición de Pasarela 948 fue Francis Montesinos, que celebra 50 años de carrera. El crea-

tor valenciano mostró en Bañante una moda llena de color y espectáculo. Este desfile permitió al público realizar un recorrido por su trayectoria, en la que siempre ha destacado por unas creaciones tanto de hombre como de mujer con estampados y colores, además de formas y volúmenes arriesgados.

Civican acoge una exposición sobre el papel de la energía

La muestra se completa con conferencias y visitas guiadas para centros escolares, entidades y público en general

DN Pamplona

Fundación 'la Caixa' y Fundación Caja Navarra, en colaboración con el Ayuntamiento de Bergara, impulsan la exposición *La energía: origen y final de todo*. Esta muestra, que se puede visitar en el vestíbulo de Civican hasta el próximo 28 de marzo, contará con visitas guiadas para centros

escolares, entidades sociales y público en general. Los visitantes de la exposición podrán hacer un recorrido por las tres partes que la componen: *Universo y humanidad*; *Entornos de energía y Combustibles y generación de energía*.

En la primera de ellas, *Universo y humanidad*, la muestra pretende exponer las decisiones que deberemos abordar en un futuro inmediato respecto al uso de la energía y cómo su relación ha sido, es y será, crucial para entender qué somos y qué seremos. *Entornos de energía* incide en cómo esta se manifiesta de forma camaleónica, adoptando muchas formas diferentes y con capacidad de

transformarse sin menguar. En este apartado, el visitante podrá conocer además diferentes escalas que van desde el mundo nanoscópico al cosmológico. Y, por último, en la tercera fase, *Combustibles y generación de energía*, la exposición plantea si tenemos suficiente energía para seguir evolucionando. Además, se mostrará el uso de todos los combustibles que se utilizan para producir electricidad, trabajo, movimiento, orden e información. La muestra se completa con el ciclo de conferencias *Periferias*, que se abrió el pasado jueves con Javier Tejada, catedrático emérito de Física de la Universidad de Barcelona.



En el centro, Miguel Navarrete, director de Instituciones de CaixaBank en Navarra; Javier Miranda Erro, presidente de Fundación Caja Navarra y el físico Javier Tejada, entre otros asistentes a la inauguración de la muestra.

El Festival Ecozine celebrará su Sección Joven del 6 al 8 de abril

Los centros interesados podrán asistir a sesiones gratuitas para alumnos de Secundaria

DN Pamplona

El Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente, Ecozine, vuelve por tercer año consecutivo a Pamplona para promocionar y difundir producciones audiovisuales con un marcado carácter ecológico y medioambiental. Un año más, además de su Sección Oficial, que tendrá lugar del 4 al 7 de mayo en Golem Baiona, contará con una Sección Joven en el mes de abril, abierta a la participación de alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Ciclos Formativos (Formación Profesional) y Bachillerato.

Las sesiones de esta Sección Joven tendrán lugar los días 6, 7 y 8 de abril, en dos pases en horario

lectivo, uno a las 10 horas y otro a las 12 horas, en Civivox Iturrama. Serán sesiones gratuitas, en castellano y en euskera. Los centros interesados deben inscribirse de forma previa si quieren asistir a estas proyecciones. Pueden realizar sus reservas a través del Servicio de Educación Ambiental, en el correo electrónico educacionambiental@pamplona.es o en el teléfono 948 420 984. Tendrán preferencia los centros ubicados en Pamplona.

La Sección Joven busca informar y sensibilizar sobre las repercusiones ambientales y sociales de los hábitos diarios. La mayoría de los cortometrajes son en versión original con subtítulos y se apoyan en materiales didácticos para trabajar en el aula. Después de cada proyección se realiza un coloquio dinamizado por el Servicio de Educación Ambiental y el alumnado elige con su voto la obra ganadora del premio del Público Joven.

El NIFF convoca un certamen de guion de cortometrajes

DN Pamplona

El Navarra International Film Festival (NIFF), que celebrará su segunda edición entre el 3 y el 5 de septiembre, convoca un Certamen de Guion de Cortometraje. Podrán concurrir guiones escritos para documental, ficción o animación, originales y en lengua castellana. Constarán de un máximo de 10 páginas, deberán ajustarse al formato estandarizado profesional e irán acompañados de una sinopsis argumental de no más de 10 líneas. Los guiones deberán ser inéditos y tendrán que tratar sobre una o varias de las temáticas que articulan la programación del NIFF: migraciones, planeta, discapacidad, mayores, LGTBI+, feminismo o salud mental. Cada autor podrá presentar un máximo de dos obras. El plazo de admisión estará abierto hasta el 30 de mayo.