guo hallado en Navarra.

Pablo Arias Cabal, y el arqueólogo de la Dirección General de Cultura-Ins-

titución Príncipe de Viana, Jesús Gar-

cía Gazólaz. También estuvo presente la consejera de Cultura, que seña-

ló el trabajo multidisciplinar que ha

requerido la investigación, y que

todavía no ha terminado. Están involucradas al menos 30 personas en elq

Arias Cabal comentaba que el uso del arco involucrado en la muerte del

individuo de Loizu supone uno de los primeros testimonios de esta herra-

mienta como arma en Europa. Sobre

el porqué le impactó la flecha, los

investigadores coincidían en que en esta época ya había indicios de vio-

siones obtenidas gracias al estudio

de algunos de sus huesos, como el

fémur, que señalaba la posición en

forma de cuclillas en la que pasaba

La dieta que seguía nuestro hombre

estaba basada en carne, que no lim-

piaba tras cazarla por el desgaste den-

tal que esta y los restos de arena o tie-

rra provocaba en su dentadura. La

agricultura todavía no se había desa-

rrollado, por lo que la caza era una

equipo investigador.

entre grupos.

gran parte del día.

Fecha: 07/11/2021 Vpe: 4.405 € 6.750 € Vpe pág: Vpe portada: 6.750 €

Audiencia: 42.196 Tirada: 16.554 Difusión: 12.056 Ocupación: 65,26% Sección: CULTURA DIARIO Frecuencia: Ámbito: PRENSA DIARIA Sector: INFORMACION GENERAL



Pág: 70



El arqueólogo del Gobierno de Navarra, Jesús García Gazólaz, ayer en la presentación.





La antropóloga Maitane Tirapu en la cueva.

El arco que pudo con El hombre de Loizu'

UNA FLECHA DE MADERA CON DIENTES DE PIEDRA LE IMPACTÓ EN EL CRÁNEO MIENTRAS ESTABA DE ESPALDAS, EN EL AÑO 9.700 A.C.

S Un reportaje de Xabier Pita Nieto ® Fotografía Iñaki Porto

lencia de cazadores y recolectores. Probablemente, enfrentamientos de sus actividades principales. Los dientes se utilizaban, además, como El hombre de Loizu era una persouna tercera mano, para cortar textil na joven, con una gran e intensa actividad física a sus espaldas. Conclu-

Jesús García comentaba que realizar todas estas averiguaciones ha sido gracias al buen estado de conservación en el que se han encontrado los restos de El hombre de Loizu, practicamente inalterados por las condiciones de la cueva, cuando lo normal es que los restos prehistóricos se encuentren muy fragmen-

Actualmente, los restos se encuentran en Suecia para realizar el estudio paleogenético y poder obtener el DNI genético de El Hombre de Loizu, además el estudio paleopatológico permitirá conconocer si sufrió alguna enfermedad y cuáles.

LOS RITOS FUNERARIOS Gracias a un análisis TAC realizado en el Hospital Marqués de Valdecilla de Santander, se descubrió que los brazos del individuo se encontraban cruzados, por encima del pecho. Después de que el metatarsiano estuviese oculto tras una capa calcárea.

"El estado del cráneo nos trajo de cabeza", decía entre bromas el investigador. Pues lo encontraron con un agujero, por el impacto de la flecha, y tintado con una intensa pintura roja, mediante un preparado a base de hematite, arcilla y materia orgánica."Está por determinar si era algo que portaba el cadáver a modo de adorno personal, for-mó parte del ritual funerario o incluso pudo tener carácter antiséptico", explicó Pablo Arias.

Otros interrogantes relacionados con la investigación tienen que ver con los análisis biomoleculares y de ADN, que acaban de comenzar, por lo que aún no se dispone de resulta-dos. Las pruebas terminarán en tres meses y principios de año se publicará el estudio completo. •

SEMANA DE LA CIENCIA

• 8 de noviembre.

Exposición. 'Las maravillas de la luz'. Sario de la UPNA

• 9 de noviembre.

- -Conferencia 'Careering through astronomy' con la astrofísica Jocelyn Bell. El Sario UPNA. 11.00 horas
- -'Descubre la relación entre astronomía, mitología y diversidad'. Planetario. 11.00
- -Visita guiada 'Radiotelescopio Jocelyn Bell de la Universidad Pública de Navarra'. Hall de El Sario. 12.30 horas.
- -Charla coloquio 'Enseñar ciencias de una manera distinta para hacerlas más inclusivas'.en la sala Biblioteca UPNA. 18.30
- 'Ecología, Cambio Climático y Sexta Extinción'. En el salón de actos de la biblioteca de Ciencias UNAV. 19.00 horas.
- -'Escuela de sostenibilidad'. My Octopus Teacher. Ciclo de cine. Civivox. 19.00 horas.

Página: 109