Diario de Noticias

Fecha: 07/10/2023 Audiencia: 34.961 Sección: CULTURA
Vpe: 882 € Tirada: 13.271 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: 5.700 € Difusión: 9.989 Ámbito: PRENSA DIARIA
Vpe portada: 5.700 € Ocupación: 15,48% Sector: INFORMACION GENERAL

Pág: 55

Diez proyectos finalistas pasan a la fase de rodaje de Navarra, Tierra de Cine

Las localizaciones de esta edición son: Viana, Pamplona, Peralta, Allo, Olazti, Ribaforada, Luzaide, Arguedas y Urdax

PAMPLONA – El 11º Certamen de cortometrajes Navarra, Tierra de Cine comienza la fase de rodaje una vez seleccionados los diez proyectos finalistas. El certamen busca promocionar el turismo de la Comunidad foral a través de la ficción y promocionar Navarra como plató de rodaje.

Los guiones presentados a concurso tienen una duración máxima de 10 minutos, de temática libre, se valora especialmente el enfoque y la presencia de la localización escogida por los autores, así como las referencias a la misma en la trama. El plazo de entrega de los cortometrajes concluye el 22 de noviembre, y la proyección al público de las obras tendrá lugar en los municipios participantes del 27 de noviembre al 3 de diciembre.

LOS 10 PROYECTOs Los guiones finalistas, sus autores y la localidad de rodaje son los siguientes: *¿Tú qué has hecho?,* Ander Osés (Viana); *La paya,* Richard Osés (Peralta); *Seis mujeres sin piedad*, Javier Ursúa (Arguedas); *Janeth*, Ariel Heredia (Pamplona); *Última visita,* Imanol Reta (Olazti/Olazagutía); *La víctima,* Ángel Chivite y Luis Galindo (Ribaforada); *Lo importante*, Ana Barberán (Luzaide/Valcarlos); *Alas para volar,* Cristian Serrano y Claudia Faubel (Urdax); *Wannabe*, Pablo Porcuna (Villa de Allo); y *La niña,* Jorge Miranda (Pamplona). –

Diario de Noticias