



Cine, idiomas y lecturas se unen para celebrar el Día del Libro

La Escuela Oficial de Idiomas, la Biblioteca y la Filmoteca organizan un mes de abril literario

✎ Patricia Ruiz
📍 Iñaki Porto

PAMPLONA - Las letras también merecen su fecha especial. Poner en valor la aportación de la literatura es algo que viene celebrándose desde hace décadas, por eso, para lectores y escritores, el 23 de abril es un día marcado con entusiasmo en el calendario.

Con motivo del Día Internacional del Libro, la Biblioteca y la Filmoteca de Navarra, junto a la Escuela Oficial de Idiomas de Pamplona, han colaborado para preparar una serie de actividades que incluyen un ciclo de cine, la representación de obras de teatro, un espectáculo literario-musical, concursos, talleres y exposiciones. Así lo explicó ayer Ignacio Apezteguía, director general de Cultura. Este será el segundo año consecutivo en el que se desarrollarán este tipo de jornadas, y de ellas, Apezteguía señaló que "impulsan enormemente la celebración del Día del Libro". Además, destacó la reciente entrega del Premio Príncipe de Viana a la escritora donostiarra Dolores Redondo y el Premio de Promoción del Talento Artístico a la autora Laura Chivite. "Abril es un mes literario", recalcó.

Entre las actividades organizadas, todas ellas gratuitas y de entrada libre excepto el cine, con un coste de 3 euros, se encuentra el ciclo *Escrito y*



Pello Ruiz, Carlos Remón, Ignacio Apezteguía, Alberto Cañada y Ana Isabel Olaso.

filmado. Ana Isabel Olaso, de la Biblioteca de Navarra, explicó que "cada miércoles del mes a las 19.30 horas se proyectará una película en su versión original en la Filmoteca, con subtítu-

los en castellano". En esta segunda edición, los cuatro títulos seleccionados, basados todos ellos en obras literarias, son: *Deutschstunde (Lección de alemán)*, que se proyectará hoy; *Soi-*

nulearen semea (El hijo del acordeonista), cuya proyección tendrá lugar el 12 de abril; *Dans la maison (En la casa)*, que podrá verse el día 19, y *Non ti muovere (No te muevas)*, que se pro-

yectará el día 26 de este mes.

Por otro lado, el 17 de abril, a las 19.00 horas, la Escuela Oficial de Idiomas acogerá la obra de teatro *Las historias que cuentan*, que se enmarca dentro del Festival Literarte, proyecto surgido de la alianza entre los clubes de lectura de la red de bibliotecas públicas y la compañía Producciones Maestras. Basada en textos de Irene Vallejo, Rosa Montero, Juan Tallón y Miguel de Unamuno, esta pieza teatral es el resultado del trabajo de dramaturgia de Virginia Moriones, Laura Laiglesia, Ana Maestrojuán y Miguel Goikoetxandia.

Asimismo, Pello Ruiz, del Esemble Sarasate, detalló que el espectáculo literario-musical *Cuentos Irreverentes de Roald Dahl*, se representará en la Escuela Oficial de Idiomas el día 20 a las 10.00 horas y en la Biblioteca de Navarra el día 21 a las 19.00 horas, con la adaptación del escritor británico del cuento *Los Tres Cerditos*. "Se trata de una lectura dramatizada con acompañamiento musical", puntualizó. También se pondrá en marcha el concurso *Famosas Primeras Líneas*. Tanto en la Biblioteca de Navarra como en la Escuela Oficial de Idiomas, entre el 12 y el 23 de abril, habrá disponibles diez códigos QR que remitirán a las primeras líneas de libros literarios universales, a partir de las cuáles habrá que adivinar de qué obras se trata y su autoría.

Por último, la Escuela Oficial de Idiomas será sede de la propuesta *En Mudanza*, que propone llevar la colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento a las escuelas. En esta línea, se exhibirá la exposición *Escríbo la palabra y suena*, que reúne seis obras de distintos artistas. Además, se realizarán diferentes talleres con la artista Leire Urbeltz y la comisaria de la exposición, Alexandra Baurès. ●