EL DIARIO VASCO

Fecha: 05/03/2024 Audiencia: 143.724 Sección: DEPORTE
Vpe: 4.486 € Tirada: 47.653 Frecuencia: DIARIO
Vpe pág: 6.659 € Difusión: 41.064 Ámbito: PRENSA DIARIA
Vpe portada: 7.950 € Ocupación: 67,36% Sector: INFORMACION GENERAL



# Quedan 441 entradas para la final

El Arena de Pamplona, lleno a rebosar durante la final del Campeonato de Parejas de 2023. IÑIGO ROYO

## La mayoría de las que siguen a la venta, 231, cuestan 110 euros y corresponden a la zona alta del lateral del Navarra Arena

**JOSEBA LEZETA**

SAN SEBASTIÁN. No se han cumplido todavía dos semanas desde que Baiko y Aspe abrieran la venta de localidades en internet para la final del Campeonato de Parejas, programada para el domingo 31 en el Navarra Arena, y el número de reservas ronda las 2.500 para un aforo total cercano a los 3.000. El desconocimiento de qué pelotaris estarán sobre la cancha esa tarde en Pamplona no disuade a los pelotazales, muchos de los cuales no quieren perderse la cita sean cuales sean las duplas protagonistas.

Entre las localidades que figuran ya como vendidas en internet figuran las reservadas por la Liga de Empresas de Pelota a Mano (LEP.M), que engloba a Baiko y Aspe, para los futuros finalistas con el fin de que puedan atender los compromisos con sus familiares, amigos, seguidores y aficiones. Se distribuirán en su momento por los cauces que los pelotaris clasificados consideren oportunos.

Mientras tanto, quedan solo 441 entradas disponibles repartidas en distintas zonas del frontón y a diferentes precios. Más de la mitad de ese número, en concreto 231, pertenecen al lateral alto, por encima del pasillo que divide las canchas de los asientos con mayor altura del recinto. Cuestan 110 euros, veinte más que las localidades a 90 correspondientes también a ese área pero situadas a la altura de los últimos cuadros, de las que restan 88.

Las canchas, a 130 euros, han tenido buena aceptación y las de las zonas centrales ya están agotadas. Quedan cinco próximas al frontis y 92 cercanas al rebote con el mismo importe.

Las más económicas del Navarra Arena, los rebotes altos a 40 y 60 euros, desaparecieron en pocos días, por no decir horas. Sin embargo, faltan por vender todavía dos asientos a 80 en la ubicación más baja de esa parcela del multiusos de Iruña, gestionado por la empresa Nicdo y por donde este año desfilarán, entre otros, David Bisbal, Judas Priest, Rozalén, Estopa, Luis Miguel, Marc Anthony y Laura Pausini. De hecho, la actividad en la instalación ha impedido hasta el momento realizar la selección previa de material para la final al seleccionador de material, Martin Alustiza, y a los intendentes José Ángel Balanza 'Gorostiza' (Baiko) y Jon Apezetxea (Aspe). Lo harán, salvo imprevistos, en la segunda mitad de esta semana, antes de que haya ninguna pareja clasificada.

**LOS PRECIOS**

| Zona | Euros |
|---|---|
| Cancha | 135 |
| Cancha | 130 |
| Lateral alto | 115 |
| Lateral alto y rebote | 110 |
| Rebote cancha | 90 |
| Rebote alto | 80 |
| Rebote alto | 60 |
| Rebote alto | 40 |

### Ligera variación en los precios

Las empresas apenas han variado los precios establecidos para la final del Parejas que Elordi y Zabaleta ganaron el año pasado a Laso e Imaz en el propio Navarra Arena. Mantienen prácticamente los mismos con alguna ligera alteración.

Es la segunda ocasión consecutiva en la que las txapelas de esta competición se entregarán en el Navarra Arena, «un escenario maravilloso» en palabras de Inaxio Errandonea, director comercial de Aspe. Anteriormente albergó la resolución de dos ediciones del Campeonato del Cuatro y Medio (2018 y 2019) antes de la pandemia del coronavirus y una del Manomanista, la histórica de 2022 en la que Laso superó a Ezkurdia.

La LEP.M establece un acuerdo anual con Nicdo por el que una de las tres grandes finales de la temporada recala en su pabellón. Las otras dos del curso actual, en este caso la del Cuatro y Medio –ya disputada– y la del Manomanista, tendrán lugar en el Bizkaia de Bilbao. Son los dos frontones con mayor cabida de la actualidad con amplia diferencia.

La distribución repetida en las dos últimas campañas no significa que vaya a mantenerse invariable en el futuro. Existe la posibilidad de que una final del Cuatro y Medio o una del Manomanista vayan a Pamplona. Dependerá de la disponibilidad del Navarra Arena y de las intenciones de las promotoras.

## Agotado el papel en el Labrit para los dos próximos sábados

**Mientras el Navarra Arena se prepara para el último partido del Campeonato de Parejas, los pelotazales mantienen su fidelidad al otro frontón de Pamplona, el Labrit, que se llenó el sábado con ocasión del partido inaugural de la liguilla de semifinales y volverá a estar a reventar los dos próximos sábados con partidos correspondientes a la segunda y a la tercera jornada. Ya se ha agotado el papel para ambos festivales. El de este sábado pondrá frente a frente a Artola-Imaz y Peio Etxeberria-Zabaleta, los ganadores del primer fin de semana. La dupla vencedora dará otro paso fundamental, puede incluso que determinante, para hacerse con una plaza en la final. No hay todavía combinación para el día 16. Dependerá de los dos próximos resultados.**

**Con el Labrit en la misma línea de asistencia de ediciones precedentes, la respuesta del público ha superado buena parte de las previsiones de las empresas. Ha llamado la atención, por ejemplo, cuánta gente ha acudido al Astelena, al Atano III y al Ogueta los domingos, con varias entradas de más de mil espectadores.**