

# NICDO no prevé endeudamiento ni aportaciones extra

**INFRAESTRUCTURAS ESTIMA UNOS INGRESOS DE 8,4 MILLONES, DOS MENOS DE LOS PRESUPUESTADOS**

**PAMPLONA** – El gerente de la empresa pública NICDO (Navarra de Infraestructuras de Cultura, Deporte y Ocio), Javier Lacunza, afirmó ayer que, en el escenario de pandemia, la sociedad “no prevé la necesidad de recurrir a ningún tipo de endeudamiento o aportaciones extraordinarias en 2020” y aseguró además que “se hará frente a la deuda de crédito de construcción del Circuito de Navarra, que como todos los años se abona en mayo y noviembre”.

Lacunza compareció ayer en comisión parlamentaria para destacar que, desde el pasado mes de mayo, la empresa “ha pretendido varias cosas, como acelerar el proceso de apertura de todas las infraestructuras de la sociedad, tratando de adelantar normativas y prácticas de seguridad”, así como “maximizar la actividad y volcarlos para que las medidas de estímulo sectoriales tengan a los sectores locales como protagonistas”.

En datos, Lacunza señaló que el presupuesto original de NICDO para 2020 era de 10,3 millones, con un ratio de autofinanciación del 74 %. “El importe de las subvenciones y de las transferencias corrientes del Gobierno es de 2 millones y suponen un 19,4 % del presupuesto”, detalló. Comentó a este respecto que en la primera revisión postcovid se redujo de 10,3 a 8,4 millones la perspectiva de ingresos, mientras que a finales de septiembre la proyección de cierre de 2020 “mejoraba un poco esa cifra de autofinanciación al 66 %”. En cualquier caso, expuso que “la variabilidad de las circunstancias

en octubre puede hacer que esas cifras se vean afectadas”.

Lacunza informó de que a cierre de septiembre la sociedad contabilizaba 6,53 millones de ingresos, de los que 1,59 millones venían de subvenciones y transferencias corrientes. El gerente de NICDO continuó señalando que se cifran en 159 los eventos entre Baluarte, Navarra Arena y Circuito de Navarra que “o bien han sido cancelados o pospuestos, lo que supone la práctica globalidad de la merma en facturación”.

Sobre Baluarte indicó que “el escenario precovid preveía 4,3 millones de facturación con un ratio de financiación de más del 100 %” y que “el escenario postcovid reducía los ingresos a 3,3 millones, mientras que un nuevo escenario prevé 2,9 millones y un ratio de financiación del 80 %”.

Del Planetario dijo que la cifra de ingresos prevista era de 0,88 millones y que finalmente es de 0,73 millones; en Larra-Belagua el presupuesto precovid era 1,69 millones de facturación y un ratio de financiación del 75 %. “El impacto covid supone una reducción de 200.000 euros; y cerramos con 1,49 millones”, ha añadido.

Sobre el Pabellón Navarra Arena comentó que el presupuesto original para el año situaba los ingresos en 1,57 millones con un ratio de financiación del 62 % y que en la revisión postcovid los ingresos serían 1,12 millones pero eleva el ratio de financiación al 67 %. Y sobre el Circuito de Navarra señaló que esperan terminar el año con 900.000 euros de ingresos. – Efe

