

EL NIFF propaga el cine social por Pamplona

• La Catedral, Baluarte, el Condestable, la ENT y la librería Katakarak acogerán actividades gratuitas, desde proyecciones a talleres

DN Pamplona

El Navarra International Film Festival –NIFF– arrancó ayer su segunda edición con un programa de proyecciones, mesas redondas, talleres, una exposición de la ilustradora Flavita Banana (en Baluarte), un encuentro de coproducción con México o ‘Meliconciertos’ (actuaciones musicales acústicas a cargo de Naiara Ruz y Elisa Bayona e Ibai Gallardo) que giran en torno a las temáticas sociales que articulan el festival: migraciones, feminismos, LGTBI+, discapacidad, mayores, salud mental...

Esta segunda edición acoge una programación con más de 1.000 minutos de cine social procedente de 27 países que optan a 10.000 euros en premios. Las actividades de este festival, todas de carácter gratuito, se celebran en la Catedral Santa María la Real, Escuela Navarra de Teatro, Palacio del Condestable, Baluarte y librería Katakarak.

Además, durante sus tres jornadas de celebración, el festival ofrecerá la práctica totalidad de su programación en formato online y gratuito a través de la plataforma FESTHOMETV y de la web del NIFF.