

murarte

CULTURA OCIO COMUNICACIÓN



Pamplona, centro de la cultura con las Medallas de Oro de Bellas Artes 2020

Baluartre acogió ayer la ceremonia en la que fueron galardonadas 32 personas y entidades, entre ellas Emma Suárez, Montxo Armendáriz o Antonio Resines

✎ Ana Jiménez Guerra
 📍 Javier Bergasa/Unai Beroiz

PAMPLONA – Navarra y, en especial, la ciudad de Pamplona se convirtieron ayer en el centro de la cultura con la entrega de las Medallas de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2020 otorgadas por el Ministerio de Cultura y Deporte. La ceremonia, que se celebró en Baluarte, reunió 32 personalidades e instituciones galardonadas, entre ellas Antonio Resines, Emma Suárez, Rosario, Montxo Armendáriz y María Bayo entre otras.

El acto estuvo presidido por los reyes Felipe y Letizia y contó con la asistencia de la presidenta del Gobierno de Navarra, María Chivite; el ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, y el alcalde de Pamplona, Enrique Maya. La reivindicación

de la cultura como un pilar necesario de la sociedad y para el entendimiento fue la tónica general en una ceremonia en la que el conflicto entre Rusia y Ucrania como parte protagonista de los discursos.

Tras una bienvenida inicial a cargo del alcalde de Pamplona, Enrique Maya, tomó la palabra el Ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, quien definió como "una bellísima casualidad" el hacer entrega de estas medallas en Baluarte y "frente a un lugar como la Ciudadela, cuyos muros renacentistas custodian ahora la cultura como una parte esencial vital en la ciudadanía". Porque, reivindicó, este 2022 toca "hacer de la cultura la gran protagonista" y que este sea "el año del renacimiento cultural en España" tras dos años de pandemia.



Antonio Resines llegó apoyado en una muleta tras más de un mes ingresado en la UCI por coronavirus.

ENTREGA DE LAS MEDALLAS DE ORO DE BELLAS ARTES 2020 →

Foto de familia entre los galardonados y galardonadas junto a los Reyes, María Chivite, Miquel Iceta y Enrique Maya.



Iceta ofreció un discurso con varios guiños navarros, ya que también recordó que la cita se estaba celebrando a escasos kilómetros de Alzuza y del museo de Jorge Oteiza, "uno de los grandes artistas del siglo XX" y quien "convirtió el vacío en arte". Y en alusión al escultor vasco y a "su laboratorio de tizas", destacó que los 32 galardonados con estas medallas tienen una habilidad: "convertir lo pequeño en gigante y lo perecedero en infinito. Alzáis vuestras tizas y engrandecéis la cultura y los horizontes". El ministro se despidió reivindicando la "paz y los derechos humanos" y condenando y transmitiendo su solidaridad al pueblo ucraniano.

CÁLIDA OVACIÓN A ANTONIO RESINES
 Tras la proyección de un vídeo en homenaje a las personas galardonadas, se procedió a la entrega de las medallas y hubo varios momentos emotivos. Cálida fue la ovación para Antonio Resines, en la que fue una de sus primeras apariciones públicas tras casi dos meses ingresado en la UCI por coronavirus. Ante su dificultad por subir al escenario -el actor caminaba con la ayuda de muletas-, la reina Letizia decidió bajarse de la tarima y acercarse a la zona de asientos para entregarle el premio, acto que secundaron el resto de autoridades encargadas de entregar los galardones. Y un aluvión de aplausos envolvió a Resines, quien tras el acto reconoció estar

"baldado", pero feliz y emocionado por este reconocimiento.

Se recordó asimismo con especial cariño a Pau Donés, Álvaro de Luna y Andrés Sardá, quienes fueron galardonados a título póstumo, con familiares que recogieron el premio en su nombre. Y jugando en casa, los navarros Montxo Armendáriz y María Bayo se llevaron también sendas sonadas ovaciones.

LA CULTURA, PILAR DE CONVIVENCIA

Tras la proyección de un vídeo en homenaje a las personas galardonadas, la actriz Emma Suárez ofreció un pequeño discurso en representación de los premiados en el que destacó cómo "la belleza del arte nos muestra el camino como guía del espíritu humano a través de las emociones".

Por ello la ganadora de dos premios Goya defendió que "una sociedad que respeta a sus artistas es una sociedad que progresa en la comprensión de lo diferente, en la diversidad, y sólo así es posible el entendimiento y el diálogo". Suárez, que reconoció que muchas de las personas galardonadas eran su fuente de inspiración, recordó "a los artistas que nos dejaron y que permanecen en nuestra memoria, porque el arte nunca muere", para despedirse con un "muchas gracias y paz", en alusión al conflicto de Rusia-Ucrania.

Por su parte, la presidenta de Navarra, María Chivite, felicitó en primer lugar a los premiados por su trabajo y trayectoria, ya que la cultura, expuso, es "un pilar fundamental para toda sociedad desarrollada", porque es ocio, pensamiento y educación, pero "también encuentro y convivencia". Por ello, continuó, "las instituciones no sólo hemos de acompañarla, sino también impulsarla" para contribuir así a tener "una sociedad mejor".

Por último, el rey Felipe VI fue el encargado de cerrar la ceremonia y en primer lugar compartió su alegría por recuperar la entrega itinerante de las Medallas de Oro de Bellas Artes así ayer en Pamplona y Navarra, una tierra y ciudad que, aseguró, "son sinónimo de historia y cultura, ya que "estas rezuman aquí en cada rincón y son fuente de orgullo, como tesoro heredado, para todos los navarros".

Continuó poniendo en valor el papel de la cultura a lo largo de estos dos años de pandemia, convirtiéndose en "una necesidad y un alivio" para muchas personas y por ello ha agradecido a los premiados su contribución e inspiración: "Con vuestras ideas y creaciones aportáis valor emocional, prestigio y futuro; pero también a nuestra economía, creando empleo trabajo y riqueza". Porque, recordó, "el empleo cultural supone ya un 3,5 del empleo total en nuestro país, con casi un 4% de empresas dedicadas al sector".

Fue el broche a un acto que debía haberse celebrado el pasado año y quedó aplazado por la pandemia y que ayer, además de homenajear a los 32 galardonados, sirvió también para reencontrarse con la cultura y su vital importancia. ●



"Una sociedad que respeta a sus artistas progresa en la comprensión de lo diferente"

EMMA SUÁREZ
Actriz



"En este 2022 nos toca hacer protagonista a la cultura y que sea el año del renacimiento cultural"

MIQUEL ICETA
Ministro de Cultura y Deporte



"En los momentos más difíciles la cultura fue una verdadera necesidad y un alivio"

FELIPE VI
Rey de España



Los reyes Letizia y Felipe, a su salida de Baluarte.

ENCORTO

● **Personas e instituciones galardonadas.** Fueron reconocidos con la Medalla de Oro el director de cine y guionista Montxo Armendáriz; la bailaora y coreógrafa flamenca Sara Baras; la soprano María Bayo; el catedrático de Historia del Arte en la Universidad Complutense Valeriano Bozal; el bailarín y coreógrafo flamenco Antonio Canales; el cocinero Quique Dacosta, el director de cine Álex de la Iglesia; el compositor y director de orquesta Gustavo Dudamel; la editorial Marcial Pons; la colección de Cine y Derecho de la editorial Tirant lo Blanc; el acróbata y payaso Miguel Ángel Fernández Tinga Tinga; la cantante y actriz Rosario Flores; la restauradora de pintura María Dolores Fuster; el cantante y compositor Manolo García; la presidenta del Patronato de la Federación Federico García-Lorca, Laura García-Lorca; la coleccionista y mecenas Pilar Lladó; la coreógrafa y bailarina Teresa Nieto; la Real Maestranza de Caballería de Sevilla en su 350 aniversario; el actor Antonio Resines; el director de escena de zarzuela Emilio Sagi; la galerista y coleccionista Margarita Sánchez y la actriz Emma Suárez.

● **Reconocidos a título póstumo.** Se reconoció a título póstumo, el actor Álvaro de Luna, el cantante y compositor Pau Donés, y el diseñador de moda Andrés Sardá, cuyos galardones han sido recogidos, respectivamente, por Carmen Barajas (viuda del actor), Bernat Donés (hermano del cantante), y Nuria Sardá (hija del diseñador).

● **Ausentes por compromisos profesionales o personales.** No pudieron acudir a Pamplona, por compromisos profesionales o personales, los también galardonados el actor Carlos Hipólito; el filósofo Emilio Lledó; el catedrático de Estética y Teoría de las Artes en la Facultad de Filosofía de la UNED, en Madrid, Simón Marchán; la artista disciplinar, Paz Muro; la actriz Adriana Ozores; la coreógrafa y bailarina Carmen Werner; y el compositor Hans Zimmer.

● **Frío recibimiento y despedida a los Reyes en Baluarte.** Los Reyes regresaban a Navarra tras su visita a Roncesvalles del pasado año y su paso por Pamplona no despertó excesivo interés entre sus ciudadanos. Unas decenas de personas se acercaron al recibimiento y despedida de los Reyes en Baluarte, que, eso sí, despertó algún "viva" entre los asistentes.

ENTREGA DE LAS MEDALLAS DE ORO DE BELLAS ARTES 2020 →

Si algo conectó ayer el discurso de las personas galardonadas con las Medallas de Oro de Bellas Artes fue el 'no' a la guerra en Ucrania y la reivindicación de la cultura como elemento clave en la construcción de la sociedad y del ser humano.

Un reportaje de Ana Jiménez Guerra
 Fotografía Javier Bergasa

“La guerra destruye y la cultura construye”

El no a la guerra en Ucrania marcó ayer la ceremonia de entrega de las Medallas de Oro de las Bellas Artes 2020 en Baluarte, en un discurso compartido tanto galardonados como por autoridades políticas.

“La guerra destruye y la cultura construye”, defendió el cineasta y guionista navarro Montxo Armendáriz, uno de los galardonados en la jornada de ayer. En declaraciones a los medios de comunicación, el realizador—a quien, en la ceremonia el ministro Miquel Iceta se refirió como “alguien que guarda Conchas y Goyas”—aseguró que premios como estas Medallas de Oro reconocen la importancia de la cultura, mayor si cabe “en momentos como los que estamos viviendo, con la pandemia y mucha tensión por la guerra”.

Un mensaje que compartió el realizador Álex de la Iglesia, quien fue crítico y defendió que “estar hablando de cultura es importante ahora que descubrimos que hay una dificultad o casi imposibilidad de encontrar un diálogo que resuelva este problema que a todos nos parece gravísimo”. Porque, continuó el director de *El día de la bestia*, “si de algo sirve la cultura es precisamente para disolver los elementos que impiden un diálogo”. Por eso, zanjó, “la cultura es clave en la construcción del ser humano” y cuando falta, “nos encontramos con problemas que estamos viviendo ahora”.

Paz pidió la actriz Emma Suárez en su discurso de agradecimiento de las Medallas de Oro y eso volvió a reivindicar en el encuentro con los medios de comunicación, al igual que la soprano María Bayo que definió como

“una agresión a Europa” todo lo que está sucediendo y pidió que “esto termine cuanto antes porque hay mucho sufrimiento detrás de todo este conflicto”. Además, la navarra aseguró que era “muy emotivo” recibir este reconocimiento en su tierra y compartirlo, además, con otro navarro como Montxo Armendáriz: “Es una ilusión y un honor”. El cineasta, por su parte, declaró que “todos los premios que se puedan dar a la gente que estamos trabajando por la cultura son bienvenidos”, para recalcar que haberlo recibido en Pamplona era “un aliciente” y lo hacía más especial.

LA 'VUELTA' DE ANTONIO RESINES Agradecidísimo, pero baldado. Así se encontraba ayer Antonio Resines en la que fue una de sus primeras apariciones en público tras haber perma-

necido ingresado más de un mes en la UCI por coronavirus. Con ayuda de una muleta —“ahora puedo andar, que hace tres semanas ni podía”—, el actor reconoció que le queda todavía un tiempo de rehabilitación para poder recuperar bien la movilidad. De hecho, según reconoció, el hecho de haber acudido a la ceremonia de ayer “había sido un esfuerzo”, si bien había merecido la pena.

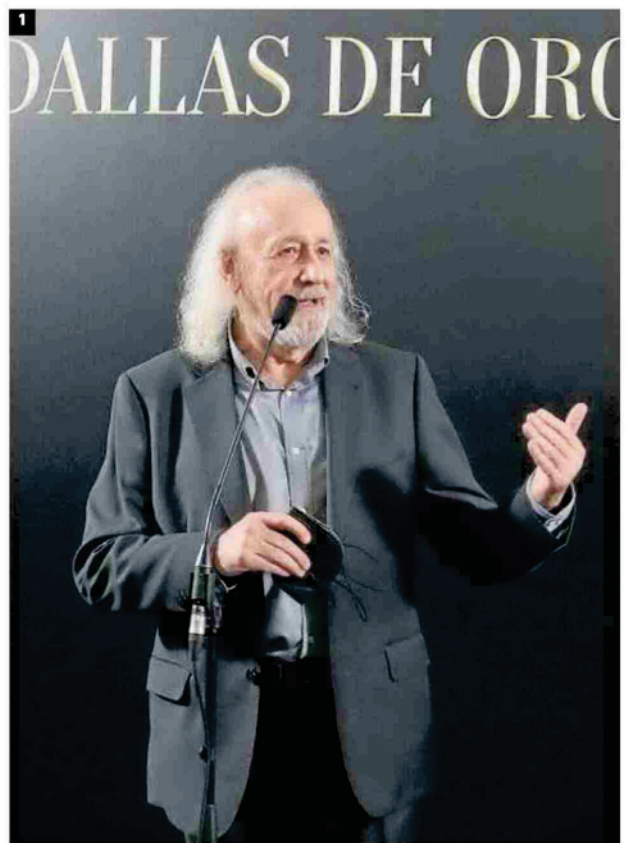
A la pregunta de cómo fue su conversación con el Rey, quien antes de este acto se interesó por cómo había pasado el coronavirus, el actor, en tono distendido, confesó que “el tono fue tremendo porque arranqué diciendo que las había pasado putas y no fue lo más adecuado en ese momento”. Por ello aseguró que recibir un premio como este se saborea más tras haber pasado ese momento delicado de salud: “Sabe muy bien que te den este premio, cuando estás un poco flojo emociona más”. Y es que además, explicó, valora el hecho de compartir este reconocimiento con gente muy distinta y de diferentes disciplinas artísticas: “Los actores estamos a veces un poco apartados, hay músicos, hay bailarines, hay editoriales, hay filósofos... Es un premio serio y me hizo mucha ilusión”.

Mirando al futuro más próximo, Resines descartó por el momento volver al mundo de la interpretación: “No creo que haga nada de trabajo hasta después de verano”, aventuró, para terminar por concluir que la de ayer fue una ceremonia “ejemplar” y que el resto de actos de entrega deberían imitarlo: “Ha sido una hora de reloj, se ha hablado de todo el mundo y éramos treinta y tantos premiados. Ha sido magnífico”.

LA PAMPLONA MÁS FLAMENCA Dos referentes del flamenco como la bailaora Sara Baras y el bailarín Antonio Canales compartieron su alegría por estos galardones: “Quiero dedicárselo a mi madre por haberme parido bailar y al colectivo flamenco que ha sido mi vida. Es un premio que no se consigue de un día a otro, son muchos años de trabajo”, manifestó para recordar cómo de la mano del festival Flamenco On Fire, la capital navarra se ha posicionado como un escenario importante para el flamenco: “Pamplona es muy flamenca, en esta ciudad hay mucho arte”.

Baras, que en años anteriores también ha actuado en el festival pamplonés, definió como “un orgullo” como flamenca y andaluza el recibir esta medalla de oro, a la par que “un regalo a tu trabajo”.

Como un orgullo y el honor más grande definió también Rosario Flores el hecho de ser ahora “ilustrísima de las Bellas Artes”, reconocimiento de unas medallas que, opinó, “forman parte de toda la familia Flores”. Como recordó, hace dos años fue su hermana Lolita quien recibió este premio así que sus padres “estarían muy orgullosos” de ellas. Se despidió, eso sí, pidiendo paz: “Que tengamos paz en este mundo loco que vivimos y mucha música. Y mucho amor para los corazones, que hace falta”. ●



“La cultura es clave y cuando falta, nos encontramos con los problemas que estamos viviendo ahora”

ÁLEX DE LA IGLESIA
 Director galardonado

“Esta Medalla sabe muy bien. He estado baldado, pero ahora puedo andar, que hace tres semanas no podía”

ANTONIO RESINES
 Actor premiado

ENTREGA DE LAS MEDALLAS DE ORO DE BELLAS ARTES 2020



Paz, vida y cultura

POR Alicia Ezker



La guerra destruye, la cultura construye", una afirmación del cineasta navarro Montxo Armendáriz que se suma a las múltiples voces que están clamando por el final de la guerra, de todas las guerras, por una política de la paz. Cultura para la paz como herramienta para el diálogo siempre, como una fortaleza que define a las sociedades tolerantes, que son las que avanzan en el desarrollo con libertad y conocimiento. Pamplona fue ayer el altavoz para esta condena unánime de la guerra en un alegato en favor de la paz, la vida y la cultura. El acto de Entrega de las Medallas de Oro de las Bellas Artes a 32 personalidades de todos los ámbitos del abanico cultural convirtió por un día la capital navarra en el centro de la creación, el arte, el talento, la magia, la imaginación, la constancia, el trabajo, las ideas, los sueños, la libertad, la música, el teatro, el cine, la danza... Unas medallas que reconocen año a año a todas aquellas personas que hacen de la cultura su vida, su razón de ser. Personas esenciales para un momento como el vivido, en el que la generosidad del mundo de la cultura y su aportación en tiempos de incertidumbre han sido vitales para llegar hasta aquí. Pamplona y Navarra tuvieron su particular presencia en el acto de ayer, no solo como marco y escenario del evento, como ciudad de acogida, sino porque dos de las 32 medallas premian el trabajo de creadores locales, Montxo Armendáriz y María Bayo, premios ambos Príncipe de Viana y galardonados con distinciones nacionales. Hay mucho trabajo y esfuerzo detrás de ese reconocimiento, muchos proyectos fallidos antes de que llegue el éxito, pero hay sobre todo una convicción plena de que la Cultura es esencial para la vida, que no es adorno, ni mero entretenimiento, ni alfombra roja y famoseo, sino un compromiso con la educación y el conocimiento, un sector económico sólido que nos enriquece. Ojalá Pamplona no sea capital cultural solo por un día, sino que lo sea de manera constante, y para eso hacen falta personas como las reconocidas ayer pero también políticas públicas y acciones privadas que entiendan que la Cultura es un sector al que hay que mirar de frente y colocar en su sitio, el que ayer ocupó en Iruña. ●



LA ENTREGA DE PREMIOS, EN IMÁGENES

1. El director y guionista Montxo Armendáriz junto al también director Álex de la Iglesia. **2.** Antonio Resines, tras recibir su Medalla de Oro. **3.** La bailaora Sara Baras y el bailar Antonio Canales, a su llegada a Baluarte. **4.** Rosario Flores señaló al cielo tras recibir el galardón: "Nuestros padres estarían orgullosos de Lolita y de mí", aseguró después. **5.** La soprano María Bayo posa con el premio obtenido. **6.** Antes de iniciarse el acto de entrega, el cocinero Quique Dacosta y el cantante Manolo García posaron juntos.

