

## Baluartes acoge dos charlas sobre la ópera 'Manon Lescaut'

• Tendrán lugar el viernes, a cargo del crítico musical Xabier Armendáriz, y el domingo, con Luis Miguel Alonso, presidente de AGAO

**DN** Pamplona

Como antesala a la puesta en escena este próximo viernes y el domingo de *Manon Lescaut* de Puccini, que llegará en versión semiescenificada a Baluarte, la Sala Gola del auditorio pamplonés acogerá dos conferencias previas a ambas funciones. En concreto, el viernes a las 18:00 horas, el crítico musical y musicólogo Xabier Armendáriz ofrecerá algunas claves para entender los principales elementos y la construcción dramática de la tercera ópera del compositor italiano. Y el domingo, también a las seis de la tarde, el presidente de AGAO y profesor de Historia de la Lirica Luis Miguel Alonso ofrecerá una conferencia bajo el título *Manon Lescaut, de la novela a la ópera*, en la que tratará acerca del proceso creativo que nace de un texto original, evolucionando hasta convertirse en un libreto de ópera. El acceso a las conferencias es libre con la entrada para *Manon Lescaut* (aforo limitado a un máximo de 40 personas).

