

Fundación Baluarte señala que “hoy día es imposible” una sede en el auditorio

La gerente dice que habilitar una espacio requeriría “un esfuerzo económico y una gran obra” en Baluarte

PAMPLONA – La directora gerente de Fundación Baluarte, María Antonia Rodríguez, respeta la reivindicación de la Orquesta Sinfónica de Navarra de tener una sede en Baluarte, pero lo ve a día de hoy “imposible” debido a la propia infraestructura del auditorio pamplonés. Asimismo, en relación a la reducción de conciertos de abono en Pamplona, catalogada por el comité de la OSN como “alarmante”, señaló que la programación se ajusta a la demanda.

Rodríguez apuntó que la decisión de la sede no depende únicamente de la OSN y su gerente, ya que “hay otras cosas que están en juego”, como los congresos que alberga Baluarte y toda su infraestructura económica. Así, recordó que “la

infraestructura del edificio no se pensó para albergar una orquesta”, con oficinas, sala de ensayos y archivo, y que habilitar tal sede “sería un esfuerzo económico muy importante y habría que hacer una gran obra”.

En cuanto a la reducción de los conciertos de abono en Pamplona, señaló que se ajustan absolutamente a la propia demanda por parte de abonados y público y si bien antes se ofrecían dos conciertos semanales, ahora se ofrece una cita ya que hay 900 abonados y la capacidad de Baluarte es de 1.568 localidades.

En ese sentido, recordó que “se han establecido y consolidado la temporada de conciertos en Tudela y en Tafalla”, con cinco citas en cada localidad: “Es Orquesta Sinfónica de Navarra y hay que dar servicio a toda la Comunidad Foral dentro de lo posible”, defendió, para rechazar que se celebren dos conciertos en Baluarte “sin llenar dos días porque eso es un desperdicio de recursos y del dinero”. – *Diario de Noticias*

