



Fotograma de la película *De Quijotes y semillas*, de Patxi Úriz. ARCHIVO

La Filmoteca programa 'Cine imprescindible'

Entre las películas que se exhibirán durante el mes de febrero están *El cuervo*, *Hiroshima, mon amour*, *Surcos* o *Descifrando Enigma*

DN
Pamplona

El ciclo 'Cine imprescindible' vuelve a la Filmoteca de Navarra este mes con la proyección de cuatro películas. La actividad, que se dedica a "rescatar de manera ordenada las películas que más impronta han dejado en la Historia del cine", cumple este año la décima edición. Mañana inaugurará el ciclo la película *Vampyr, la bruja vampiro* a las 19.30. El siguiente film, que se podrá ver el miércoles de la semana que viene a la misma hora, será *El cuervo*. Este trabajo estrenado en 1942 en Estados Unidos es la adaptación de la novela de Graham Greene *Una pistola en venta*, un clásico del cine negro protagonizado por Veronica Lake y Alan Ladd.

Las otras dos obras que se proyectarán dentro de "Cine imprescindible" serán *Hiroshima mon amour* y *Pajaritos y pajarracos*. Tendrán lugar los días 19 y 26 a las siete y media de la tarde. Todas las películas tienen en común que los protagonistas son actores, actrices, músicos y directores nacidos en 1922.

Otras propuestas

Además del ciclo, el programa ofrece más actividades. Por ejemplo, en la sección 'Filmoteca de Navarra' se proyectará *Surcos*. Esta producción cinematográfica está vinculada di-

rectamente con la Comunidad foral y se estrenó en 2020. Julio Mazarico, director, cuenta cinco historias de personas mayores en tiempos de pandemia. Uno de los protagonistas es Sator, un hombre que ha trabajado toda su vida en las Bardenas y sale de casa para atravesar todo el árido terreno subido a su motocultor. Se reproducirá este jueves a las 19.30 horas.

Por otra parte, la sesión extraordinaria de este mes la dedican al documental que Samuel Alarcón realizó sobre Francisco de Goya para conmemorar el 275 aniversario de su nacimiento. La asistencia del director del largometraje a la sesión enriquecerá el visionado del documental, que nace de una experiencia personal. La actividad se organiza con la colaboración de la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra (SEHN). Tendrá lugar este viernes a la misma hora.

El jueves 10 a las 19.00 será el turno del Ateneo con el estreno en Navarra de la película *¿Qué vemos cuando miramos al cielo?*, del georgiano Alexandre Koberidze. La película narra la historia de una joven pareja en la ciudad georgiana de Kutaisi. A partir de la semana que viene, los viernes de febrero coparán la programación las sesiones de *Cine y matemáticas*. Las cintas *Cuento de verano*, *La verdad oculta* y *Descifrando Enigma* se proyectarán a las 19.30. El día 17 el festival Punto de Vista llega con *Terra franca*, un documental sobre la vida de un pescador. Cierra el programa de febrero el ciclo de 'Cine y agroecología' de la mano de Patxi Úriz y su trabajo *De Quijotes y semillas*. Será el jueves 24 a las siete y media de la tarde. Todas las entradas cuestan 3 euros salvo la de este jueves, que cuesta 1.